



Borys Romanowski | Boris Romanovsky (1879-1947)

Sprzedawcy jagnięciny | Lamb Sellers

Ujmujące swoją rubasznością są studia z życia miasta Borysa Romanowskiego (1879-1947). Ten uważny obserwator utrwał tbiliskie poranki, klimaty tawern, targów i sklepów. Jego prace przypominają nieco stylizacje znane z twórczości Bernarda Buffeta (1928-1999), który z kolei inspirował Edwarda Dwurnika (1943-2018).

Engaging by their unsophisticated quality are Boris Romanovsky's (1879-1947) studies of city life. An attentive observer, he captured Tbilisi mornings, the atmosphere in taverns, markets and shops somewhat reminiscent of the stylisations known from the works of Bernard Buffet (1928-1999), who then inspired the Polish painter Edward Dwurnik (1943-2018).