

Program wydarzeń towarzyszących wystawie "Maksymilian Gierymski. Dzieła, inspiracje, recepcja"

W ramach programu towarzyszącego wystawie Maksymiliana Gierymskiego zapraszamy do udziału w spotkaniach, wykładach, warsztatach i spacerach.

WYKŁADY/ SPOTKANIA:

- **7 maja 2014, godz. 17.30**

Sukiennice, Sala Siemiradzkiego, Rynek Główny 3

Spotkanie z kuratorkami wystaw Aleksandra Gierymskiego i Maksymiliana Gierymskiego, Ewą Micke-Broniarek (Muzeum Narodowe w Warszawie, Zbiory Sztuki Polskiej do 1914 roku) **i dr Aleksandrą Krypczyk** (Muzeum Narodowe w Krakowie, Dział Nowoczesnego Polskiego Malarstwa i Rzeźby), które opowiedzą o obu malarzach oraz o pracy kuratora i kulisach tworzenia wystaw.

Prowadzenie: **Łukasz Gazur**

Wstęp wolny

- **14 maja 2014, godz. 18.00**

Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, sala audiowizualna

Poszukiwany, poszukiwane – na tropie zaginionych dzieł sztuki

Wykład prof. Wojciecha Kowalskiego (prawnik, profesor Wydziału Prawa i Administracji, kierownik zespołu ds. rewindykacji dóbr kultury w Ministerstwie Spraw Zagranicznych) na temat zaginionych dzieł sztuki w Polsce i sposobach ich poszukiwań, w nawiązaniu do zaginionych prac braci Gierymskich.

Wstęp wolny

- **27 maja 2014, godz. 10.15**

Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, I piętro, Sala Wystaw Zmiennych

Spotkanie dla seniorów z cyklu [Rozmowy o historii](#) poświęcone problematyce powstania styczniowego.

Prowadzenie: **Anna Walczyk, Marta Wojtyś-Kipiel** – Sekcja Edukacji Muzeum Narodowego w Krakowie

Wstęp: 1 zł

- **4 czerwca 2014, godz. 18.00**

Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, sala audiowizualna

Malarstwo Maksymiliana Gierymskiego w aspekcie badań technologicznych

Wykład Elżbiety Zygiel (Muzeum Narodowe w Krakowie, Kierownik Pracowni

Konserwacji Malarstwa i Rzeźby w Sukiennicach) i **dr Anny Klisińskiej-Kopacz** (Muzeum Narodowe w Krakowie, Laboratorium Analiz i Nieniszczących Badań Obiektów Zabytkowych), podczas którego prelegentki zaprezentują pierwszy etap badań konserwatorskich wykonanych w ramach projektu *GIERYMSKI. Twórczość Maksymiliana Gierymskiego a sztuka polskich monachijczyków w latach 1867-1900 – badania interdyscyplinarne*. Projekt został sfinansowany ze środków Narodowego Centrum Nauki przyznanych na podstawie decyzji numer DEC-2012/05/B/HS2/03970.

Wstęp wolny

- **5 czerwca 2014, godz. 14.00**
LANBOZ, ul. Piłsudskiego 14

Zwiedzanie Laboratorium Analiz i Nieniszczących Badań Obiektów Zabytkowych Muzeum Narodowego w Krakowie (w nawiązaniu do badań nad projektem *GIERYMSKI. Twórczość Maksymiliana Gierymskiego a sztuka polskich monachijczyków w latach 1867-1900 – badania interdyscyplinarne*)

Ilość miejsc ograniczona (ok. 12 osób), obowiązuje rezerwacja:
kmrugała@muzeum.krakow.pl

Wstęp wolny

- **10 czerwca 2014, godz. 10.15**
Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, I piętro, Sala Wystaw Zmiennych

Spotkanie dla seniorów z cyklu [Rozmowy o sztuce](#) poświęcone twórczości Maksymiliana Gierymskiego.

Prowadzenie: **Barbara Łepkowska** – historyk sztuki, animator kultury, współpracownik MNK

Wstęp: 1 zł

- **25 czerwca 2014, godz. 18.00**
Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, Sala Audiowizualna

Gierymscy i krytycy

Wykład prof. Waldemara Okonia (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego), który opowie o recepcji twórczości Aleksandra i Maksymiliana Gierymskich, poczynając od czasów im współczesnych, kończąc na najnowszych ustaleniach badawczych.

Wstęp wolny

SPACER:

- **12 lipca 2014, godz. 12.00 – 16.30**
Muzeum Narodowe w Warszawie; Powiśle i Śródmieście

Warszawa śladami braci Gierymskich – zwiedzanie wystawy Aleksandra Gierymskiego w Muzeum Narodowym w Warszawie oraz spacer po stolicy śladami

braci Gierymskich.

Prowadzenie: **Hanna Dzielińska** (przewodnik miejski, współpracownik Muzeum Narodowego w Warszawie).

Wstęp: 35 zł

Ilość miejsc ograniczona; zapisy pod adresem: kmrugala@muzeum.krakow.pl; koszty przejazdu pokrywają uczestnicy.

WARSZTATY/ OPROWADZANIE:

- **15 czerwca 2014, godz. 12.00**
Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, I piętro, Sala Wystaw Zmiennych
Oprowadzanie kuratorskie (dr Aleksandra Krypczyk)
Wstęp: cena biletu wstępu
- **20 lipca 2014, godz. 12.00 lub 13.00**
Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, I piętro, Sala Wystaw Zmiennych

Do wyboru dwa tematy spotkań:

- **20 lipca 2014, godz. 12.00**
Oprowadzanie tematyczne po wystawie Maksymiliana Gierymskiego pt. **"Warsztat XIX-wiecznego artysty"**
Wstęp: cena biletu wstępu + 5 zł

Prowadzenie: **Anna Matejska** - współpracownik Sekcji Edukacji MNK
Ilość miejsc ograniczona. Obowiązuje rezerwacja:
agzelak@muzeum.krakow.pl
- **20 lipca 2014, godz. 13.00**
Oprowadzanie tematyczne po wystawie Maksymiliana Gierymskiego pt. **"Zaginione dzieła Maksymiliana Gierymskiego"**
Wstęp: cena biletu wstępu + 5 zł

Prowadzenie: **Joanna Świtała** - współpracownik Sekcji Edukacji MNK
Ilość miejsc ograniczona. Obowiązuje rezerwacja:
agzelak@muzeum.krakow.pl
- **Niedzielne zwiedzanie wystawy z przewodnikiem**
Gmach Główny MNK, al. 3 Maja 1, I piętro, Sala Wystaw Zmiennych
Wstęp: cena biletu wstępu
 - **27 kwietnia 2014, 12.00**
 - **22 czerwca 2014, 12.00**
 - **10 sierpnia 2014, 12.00**

PUBLIKACJE EDUKACYJNE:

Wystawie towarzyszą również bezpłatne wydawnictwa edukacyjne, które dostępne są w kasie muzeum oraz przy wejściu na wystawę:

- wydawnictwo przybliżające malarstwo braci Gierymskich: Aleksandra i Maksymiliana. W publikacji znajdują się reprodukcje dzieł obu braci, które można zobaczyć na wystawach w Krakowie i Warszawie oraz komentarze dotyczące najważniejszych wątków tematycznych i stylistycznych pojawiających się w ich twórczości.
Wydawnictwo zostało przygotowane wspólnie przez Muzeum Narodowe w Krakowie i Muzeum Narodowe w Warszawie
- specjalne wydawnictwo edukacyjne z zadaniami do aktywnego zwiedzania, które pomogą w sposób ciekawy i aktywny poznać twórczość Maksymiliana Gierymskiego w kontekście wystawy "Maksymilian Gierymski. Dzieła, inspiracje, recepcja"