

Matejko. Malarz i historia



Program edukacyjny

Dla tych, którzy lubią oprowadzania
i spacerować > **WIĘCEJ**

Dla tych, którzy lubią zwiedzać wystawę
samodzielnie > **WIĘCEJ**

Dla dzieci i tych, którzy im towarzyszą
> **WIĘCEJ**

Dla nauczycielek i nauczycieli, dla uczennic
i uczniów > **WIĘCEJ**

Weekend Świętojański W-JANKI - dla
wszystkich! > **WIĘCEJ**

Weekend Wolnych Duchów - dla wszystkich!
> **WIĘCEJ**



Dla tych, którzy lubią oprowadzania i spacery

OPROWADZANIA KURATORSKIE

- 25.06.2023 (niedziela), godz. 12:00-13:30 (w ramach weekendu świętojańskiego W-JANKI)
- 17.09.2023 (niedziela), godz. 12:00-13:30
- 12.11.2023 (niedziela), godz. 12:00-13:30 (w ramach Weekendu Wolnych Duchów)
- 10.12.2023 (niedziela), godz. 12:00-13:30

Jan Matejko malował polską historię. Opowiadał „skąd przychodzimy?”, a więc także o tym, „kim jesteśmy?”. Czy nasze odpowiedzi na te pytania są takie same? Artyście zarzucano wiele nieścisłości historycznych, wytykano obecność postaci, które w danym miejscu nie mogły się znajdować, a także przetadowanie obrazów, mnożenie drobiazgów, które rzekomo utrudniają oglądanie dzieł. W jakim celu malarz popełniał te wszystkie „błędy”? Matejko tworzył w czasach, kiedy kina jeszcze nie było. Czy wyprzedził sztukę filmową? A może jego obrazy wyobrażają dzieje w sposób, który jest dla filmów nieosiągalny? Orowadzanie po wystawie „Matejko. Malarz i historia” będzie próbą odpowiedzi na te i inne pytania.

Prowadzenie: prof. UAM dr. hab Michał Haake

Wstęp w ramach biletu na wystawę. Początek w holu przed wejściem na ekspozycję.

OPROWADZANIA TEMATYCZNE Z PRZEWODNIKIEM

- 24.06.2023 (sobota), godz. 14:00-15:30 i 15:30-17:00 (w ramach weekendu świętojańskiego W-JANKI)

PŁÓTNA NAWIEDZONE PRZEZ DUCHY (HISTORII). PRAWDY, LEGENDY I ZNIKAJĄCE OPOWIEŚCI

Bitwa pod Raclawicami, kazanie Skargi, Polonia... Obrazy Jana Matejki kojarzą się z zasłużonymi dla historii postaciami i scenami znanymi z podręczników szkolnych. Wśród bohaterów Matejki są jednak postacie z pogranicza historii i legendy, niejednoznaczne i nieco tajemnicze - Stańczyk, Wernyhora, alchemik Sędziwój i pan Twardowski. Zapraszamy na oprowadzanie śladami duchów legendarnej przeszłości. O czym za ich pośrednictwem chciał nam powiedzieć Jan Matejko?

Prowadzenie: Agata Kokoryn (edukatorka i przewodniczka MNK)

- **6.08.2023 (niedziela), godz. 12:00-13:30 oraz 14:00-15:30**

KRÓLOWA I BŁAZEN. HISTORIA MODY OCZAMI JANA MATEJKI

Malarz, kolekcjoner, projektant ubrań i ilustrator. Jan Matejko to postać, która nie tylko stworzyła dla nas *Poczet królów i książąt polskich*. To osoba o szerokich zainteresowaniach i ogromnym talencie, którego wycinek będziemy omawiać podczas niedzielnego oprowadzania. Jaki był Matejko jako projektant? Co go interesowało, skąd czerpał inspiracje, jak pracował? Ten mniej znany aspekt twórczości artysty pozwoli nam spojrzeć na jego osobę świeżym okiem.

Prowadzenie: Magdalena Schuster (edukatorka i przewodniczka MNK)

- **11.11.2023 (sobota), godz. 11:00-12:30 i 13:00-14:30**
(w ramach Weekendu Wolnych Duchów)

TEATR OBRAZÓW JANA MATEJKI

Teatr w XIX wieku dzięki wykorzystaniu rekwizytów, bogatej dekoracji czy gry światła zajmował ważne miejsce w masowej wyobraźni, jakie dzisiaj przynależy dla kina i filmów. Teatr jaki znał wychowany na romantyzmie Matejko był na pewno teatrem wyrazistych gestów, bogatej mimiki, odpowiedzialnej za atmosferę scenografii i pięknych rekwizytów. Takie też sceny “zatrzymywał” w swoich obrazach. W trakcie oprowadzania dowiemy się, jaki stosunek do teatru miał sam malarz, jakie elementy pożyczał ze sceny, a czego unikał. Na koniec zaś sprawdzimy, co za pomocą języka teatru chciał powiedzieć o przeszłości.

Prowadzenie: Tomasz Kida (edukator i przewodnik MNK)

SPACER KRAKÓW I MATEJKO

- **29.07.2023 (sobota), godz. 11:00-13:30**
Możliwość rezerwacji od 17.07.2023
- **19.08.2023 (sobota), godz. 11:00-13:30**
Możliwość rezerwacji od 7.08.2023

Prowadzenie: Łukasz Sarlej

Wstęp 25 zł, liczba miejsc ograniczona, konieczna wcześniejsza rezerwacja: Centrum Informacji i Rezerwacji MNK, e-mail: rezerwacja@mnk.pl, tel.12 43 35 744 (pon.-pt. w godz. 9.00-16.00)

PORANEK W MUZEUM SPOTKANIE DLA SENIORÓW

- **24.08.2023 (czwartek), godz. 11:00-12:30**

Prowadzenie: Maciej Zapiór (przewodnik i edukator MNK)

Wstęp w cenie 1 zł. Początek w holu przed wejściem na wystawę.



OPROWADZANIA Z PRZEWODNIKIEM NA ZAMÓWIENIE

Spotkanie z Matejką w większym gronie, w dogodnym terminie, a do tego w towarzystwie ciekawej opowieści? Polecamy oprowadzania na zamówienie!

Dostępne przez cały czas trwania wystawy w godzinach otwarcia. Początek w holu przed wejściem na wystawę. Oferta dla dorosłych i młodzieży z klas 7-8 szkół podstawowych oraz szkół ponadpodstawowych.

Koszt: 130 zł + bilety wstępu (j. polski), 150 zł + bilety wstępu (j. angielski), rezerwacja: Centrum Informacji i Rezerwacji MNK, e-mail: rezerwacja@mnk.pl, tel. 12 433 57 44 (pon.-pt. w godz. 9.00-16.00)

W przygotowaniu więcej wydarzeń dla tych, którzy lubią oprowadzania i spacerować - szczegóły już wkrótce!

Dla tych, którzy lubią zwiedzać wystawę samodzielnie

ZNAJDŹ W SOBIE BOHATERA (MATEJKI)!

Psychotest w przestrzeni wystawy

Alchemik Sędziwój, Polonia, Jadwiga czy król Bolesław Chrobry? Który z jedenastu bohaterów lub bohaterek malowanych przez Matejkę w Tobie drzemie? Z kim masz cechy wspólne?

U nas nie tylko dowiesz się tej prawdy o sobie, ale też zobaczysz swojego bohatera lub bohaterkę na żywo - na obrazach lub rysunkach malarza!

Potrzebny jest tylko smartfon i uważne zwiedzanie wystawy - zeskanuj kod QR znajdujący się niedaleko wejścia i odpowiadaj na pytania. Może przy okazji zauważysz zaskakujące szczegóły obrazów, na które wcześniej nie zwróciłeś/łaś uwagi?

MŁODY MATEJKO

Film w przestrzeni wystawy

Wszyscy mówią, że Matejko to malarz "szkolny", stały punkt programu zarówno w podstawówce, jak i w szkole średniej czy technikum. Ale jak tak naprawdę widzą Matejkę współcześni licealiści? Czy w jego twórczości jest coś, co przykuwa uwagę

jeśli żyje się w XXI wieku i ma się 16 lat?

Jedną z odpowiedzi na te pytania jest prezentowany w przestrzeni wystawy film, do którego obejrzenia zapraszamy.

Został w całości zrealizowany przez grupę 12 uczennic i uczniów z VI LO im. Adama Mickiewicza w Krakowie jako praca konkursowa w naborze do projektu "Mistrz z obrazem? Zróbmy to razem!" realizowanego przez Dział Edukacji MNK w roku szkolnym 2022/2023. W jego ramach grupa młodzieży towarzyszyła powstawaniu wystawy "Matejko. Malarz i historia", poznając etapy tworzenia nowej ekspozycji, pracowników i pracowniczki, którzy pracują przy tym przedsięwzięciu oraz angażując się bezpośrednio w wybrane działania.

Autorki i autorzy filmu: Alicja Drożdż, Daria Ivanchenko, Zuzanna Jędrychowska, Natasza Kamińska, Malwina Miąsik, Maciej Nowakowski, Maja Pogwizd, Zofia Rumińska, Jagoda Skotnicka, Krystian Szadziński, Daria Wolanin, Amelia Wójcik

Dla dzieci i tych, którzy im towarzyszą

ŚCIEŻKA ZWIEDZANIA DLA RODZIN Z DZIEĆMI W PRZESTRZENI WYSTAWY

Podążając za znacznikiem czapeczki Stańczyka, odnajdziemy pięć całkiem szczególnych miejsc na wystawie. Umieszczone tam teksty, zadania i zachęcające do działania elementy wprowadzą w świat barwnych postaci i osobliwych rekwizytów Matejki najmłodszych zwiedzających wystawę - i towarzyszących im dorosłych.

Zapraszamy do korzystania!

Autorka ścieżki: Jagoda Gumińska-Oleksy (Dział Edukacji MNK)

TROCHĘBAJKI O JANIE MATEJCE

Książka dla dzieci

Dzyń, dzyń, brzdęk, brzdęk! Już jestem! Tak, to ja (...) i moja błazeńska czapka. Czerwona, żółta lub wielobarwna, ale niemal zawsze „rogata” i obszyta dzwoneczkami. Dlatego, nim się pojawię, wyprzedza mnie ich dźwięk. Zwłaszcza, że zwykle poruszam się szybko, raczej wbiegam niż wchodzę, czasem podskakuję na jednej nodze i zanim usiądę na stopniach

królewskiego tronu muszę zrobić fikołka (...). I kto mnie naprawdę docenił, i zrozumiał kim naprawdę jestem? Taki król, który zamiast berła dzierżył pędzel, a zamiast królewskiego jabłka malarską paletę.

"Trochębajki o Janie Matejce" to zbiór opowieści i wspomnień o artyście, którymi dzielą się bohaterowie jego obrazów oraz inne, nieoczywiste postacie. W zebranych tu historiach dzieci znajdą trochę bajki i trochę prawdy o tym najbardziej znanym polskim malarzu.

Autorki: Jagoda Gumińska-Oleksy, Katarzyna Maziarz-Górka
(Dział Edukacji MNK)

Książka już wkrótce do nabycia w sklepikach MNK - stacjonarnie i online!

JAKIM BOHATEREM MATEJKI JESTEM?

Konkurs plastyczny dla dzieci

Masz w sobie tyle radości, że niczym królewski błazen potrafisz wywołać uśmiechy na twarzach przyjaciół? Może czujesz w sobie siłę i odwagę kogoś z dumnych polskich władców? Możliwe jednak, że jesteś raczej mądrą królową Jadwigą lub romantyczną Barbarą Radziwiłłówną.

Albo interesują Cię odkrycia naukowe, bo drzemie w tobie duch dawnego alchemika, czy też intrygują kwestie magiczne, tak jak pana Twardowskiego?" Niewykluczone też, że niczym odważny Rejtan bronisz tego, co uważasz za ważne.

Jaką mocą bohatera lub bohaterki z obrazów Jana Matejki dysponujesz? Zapraszamy do udziału w konkursie plastycznym dzieci w wieku 7-10 lat.

Prace plastyczne w technice dowolnej (lecz raczej nie sprzyjającej łatwemu uszkodzeniu) można składać od 15.10.2023 do 12.11.2023.

Więcej informacji o konkursie i o tym, w jaki sposób można złożyć pracę konkursową:

<https://mnk.pl/arttykul/ktorym-bohaterem-matejki-jestem-konkurs-plastyczny-dla-dzieci>



Dla nauczycielek i nauczycieli, dla uczennic i uczniów

DNI OTWARTE DLA NAUCZYCIELEK I NAUCZYCIELI 26, 27 i 28.09.2023 (wtorek-czwartek)

26.09.2023, 16:30-19:30

GAMBIT MATEJKI

Alternatywne zwiedzanie trzech wystaw w Gmachu Głównym („Matejko. Malarz i historia”, XX+XXI. Galeria Sztuki Polskiej, Galeria Rzemiosła Artystycznego)


Wejścia o godzinach:

16:30, 17:00, 17:30, 18:00, 18:30

Czas trwania: 60-90 minut

Sarkofagi, błyskotki, moda, tajne skrytki, gips, kukielki, sztuka współczesna, Dixit i patriotyzm - co łączy te wszystkie sprawy? Okazuje się, że niejedno, kiedy do rozgrywki wchodzi Jan Matejko, a grę otwiera gambit.

Jak to w gambicie, trzeba coś poświęcić: my poświęcamy tradycyjne zwiedzanie całości galerii na rzecz alternatywnej opcji. W przestrzeni trzech wystaw w Gmachu Głównym pojawią się stanowiska, przy których opowieściom o obiektach towarzyszyć będą dyskusje i zadania.



Głównym tematem stanie się HISTORIA, ale nie zapomnimy o TERAŹNIEJSZOŚCI. Od czego zależy nasze postrzeganie przeszłości? Czy dziś ubiór ma coś wspólnego z patriotyzmem? Jakie wartości są ważne dla młodzieży, a jakie dla nauczycieli? I co na to Adam Mickiewicz? Szukaniu odpowiedzi będzie patronował Jan Matejko (choć nie tylko).

Zwiedzanie przybierze formę gry: odwiedzając kolejne stanowiska zbieramy punkty, by na koniec wziąć udział w losowaniu nagród (UWAGA: każdy los wygrywa! Do zdobycia między innymi premierowo karty inspiracyjne „Klasa w muzeum - zrób to sam/a”, a dla wyjątkowych szczęściarek i szczęściarzy nasza nowość wydawnicza - książki „Trochę bajki o Janie Matejce” Jagody Gumińskiej-Oleksy i Katarzyny Maziarz-Górki).

Podczas wydarzenia opowiemy o grywalizacji w muzeum i spróbujemy, jak działa w praktyce oraz pokażemy, jak zwiedzać inaczej i łączyć tematycznie wystawy z całkiem różnych bajek.

Prowadzenie: pracowniczki Działu Edukacji: Anita Czernik, Jagoda Gumińska-Oleksy, Aleksandra Jaremko, Anna Orzeł, Izabela Stawarz, Anna Walczyk, Marta Wojtyś-Kipiel; wolontariuszki i wolontariusze MNK

7.09.2023, 16:30-18:00

DAJMY UCZNIOM I UCZENNICOM GŁOS, CZYLI JAK POPROWADZIĆ DEBATY OKSFORDZKIE W SZKOŁACH?

Czy istnieją metody dydaktyczne, które całkiem szczerze poleca nauczycielkom i nauczycielom... sama młodzież? Okazuje się, że tak! Tym razem w MNK odwracamy role - naszym oficjalnym nauczycielem stają się licealistki i licealista :) Młodzież z II LO im. Króla Jana III Sobieskiego w Krakowie poprowadzi wydarzenie własnego pomysłu, podczas którego będzie szkolić z prowadzenia debat oksfordzkich.

Uczniowie nie tylko odkryją przed publicznością wszystkie tajniki tej metody i zarazem sztuki, ale też poprowadzą na żywo pokazową debatę inspirowaną wystawą „Matejko. Malarz i historia”. Opowiedzą, jakie wartości widzą w debatach oksfordzkich i co mają one wspólnego z muzeami, a także rzucają wyzwanie - zorganizowania debaty w swojej szkole. Zdradzamy, że pojawi się Jan Matejko, memy, historia w różnych wydaniach, a także refleksja na temat śmiechu i poczucia humoru. Prowadzący zapewniają ciekawe materiały szkoleniowe (również filmowe!).

Prowadzenie: uczennice i uczeń z II Liceum Ogólnokształcącego im. Króla Jana III Sobieskiego w Krakowie - Zuzanna Kaczor, Natalia Kawa, Hanna Kwapien, Martyna Mazurek, Wiktoria Strużycka, Sara Piszczek, Martyna Teodorowicz-Wilga, Jędrzej Ziębicki (opiekunka grupy p. Agata Reichert).

Współpraca z młodzieżą odbywa się w ramach projektu “Mistrz z obrazem? Zrobmy to razem!”: <https://mnk.pl/artukul/mistrz-z-obrazem-zrobmy-to-razem>

27.09.2023, 18:15-19:15

OPROWADZANIE Z PRZEWODNICZKĄ

Prowadzenie: Agata Kokoryn, przewodniczka MNK

28.09.2023, 16:30-17:30 oraz 17:30-18:30

OPROWADZANIE TEMATYCZNE MOJA HISTORIA

Tym razem odrzucamy to, co powiedzieć trzeba. Nie przytoczymy szczegółowo biografii artystów, nie przekażemy wszystkich faktów o najważniejszych dziełach. Nie pójdziemy oficjalną ścieżką, ale poprowadzimy całkiem własną. Co nam się spodobało i dlaczego? Co przykuło uwagę, czasami z całkiem subiektywnych względów, a co nas rozbawiło? Opowiadając nasze historie, zachęcamy do zupełnie własnego spojrzenia na muzealne wystawy i poszukiwania tego, co porusza, zastanawia lub zachwyca osobiście każdego z nas.

Prowadzenie: Aleksandra Jaremko (Dział Edukacji MNK)

Wstęp na wydarzenia wolny, liczba miejsc ograniczona, konieczna rezerwacja i jej potwierdzenie do dnia 22.09.23.

Rezerwacja: Centrum Rezerwacji i Informacji, tel. 12 43 35 744 (pon.-pt. 9.00-16.00) lub rezerwacja@mnk.pl

Więcej o Dniach Otwartych dla Nauczycielek i Nauczycieli: <https://mnk.pl/artukul/dni-otwarte-dla-nauczycieli>



LEKCJE MUZEALNE NA WYSTAWIE

Wiele twarzy Króla Malarzy. Opowieść o Janie Matejce

Lekcja muzealna dla kl. 1-6 szkół podstawowych

Słowa klucze: artysta, kariera, wystawa, medal, warsztat artysty, rekwizyt, strój, kolekcjonowanie, malarstwo, rysunek, pracownia, szkic, historia, postaci historyczne, podróże, zabytki, aktywizm społeczny, emocje

Magia Matejki? Mistrz, aktywista i celebryta

Lekcja muzealna dla kl. 7-8 szkół podstawowych i szkół ponadpodstawowych

Słowa klucze: życie artystyczne w XIX wieku, warsztat artysty, malarstwo historyczne, historiozofia, postaci historyczne, kolekcjonowanie, teatralność, emocje, zabytki, nagrody artystyczne, droga twórcza, rola artysty i sztuki, aktywizm społeczny, patriotyzm, podróże, współczesna recepcja, kanon, gust

Dostępne od września 2023 do końca trwania wystawy w godzinach otwarcia.

Koszt: 15 zł od uczestnika, opłata minimalna od grupy 150 zł, dla 2 opiekunów wejście bezpłatne

Rezerwacja: Centrum Informacji i Rezerwacji MNK, e-mail: rezerwacja@mnk.pl, tel. 12 433 57 44 (pon.-pt. 9.00-16.00).



FREEMATEJKO

Na bezpłatne zajęcia dla szkół zaprasza PGE Polska Grupa Energetyczna

Słyszycie dźwięk dzwonka? Nie, to nie tylko nowy rok szkolny, to także dzwonki na czapce Stańczyka! Tej jesieni środy w Muzeum Narodowym w Krakowie należą do niego - oraz do tego, kto z wielkim zapałem go malował.

Trwający rok Jana Matejki to świetna okazja, by zobaczyć na żywo pełne rozmachu płótna jednego z najbardziej znanych polskich malarzy oraz poznać bliżej plejadę bohaterów i bohaterek jego twórczości. **Dzięki naszemu Mecenasowi PGE - Polska Grupa Energetyczna możemy zaprosić uczennice i uczniów na bezpłatne zajęcia na wystawie czasowej „Matejko. Malarz i historia” w Gmachu Głównym MNK.**

Zapraszamy na lekcje muzealne z oferty oraz oprowadzania z przewodnikiem.

Zajęcia w ramach akcji FREEMATEJKO prowadzimy **we wszystkie środy od 1 października do 6 grudnia 2023.**

Możliwość rezerwacji w godzinach otwarcia wystawy. Czas trwania zajęć - 60-90 minut.

UWAGA: oferta obowiązuje do wyczerpania puli zajęć.

Rezerwacja: Centrum Informacji i Rezerwacji, tel. 12 433 57 44 (pon.-pt 9.00-16.00), e-mail: rezerwacja@mnk.pl



KLASA W MUZEUM - ZRÓB TO SAM/A

Mapa inspiracji do działania

Jak przyjść z klasą do muzeum i nie tylko wyjść z tego cało, ale też ciekawie spędzić czas i dobrze się bawić? Oto szczegółny poradnik z propozycjami zadań, wyzwań i wspólnych działań, które można przeprowadzić ze swoją klasą w przestrzeni wystawy muzealnej. Proponowane działania wpisują się w naszą wizję edukacji muzealnej. Najważniejsze są w nich eksperymenty, uważność, współpraca i... poczucie humoru. Zostały przez nas wypróbowane i sprawdzone - działają, polecamy! :)

Karta przyda się nie tylko podczas wizyty na wystawie Matejki, ale także na każdej innej wystawie sztuki.


Kartę można otrzymać bezpłatnie biorąc udział w GAMBICIE MATEJKI podczas Dni Otwartych dla Nauczycielek i Nauczycieli lub przychodząc na zajęcia w ramach akcji FREEMATEJKO.

Autorki: Aleksandra Jaremko, Marta Wojtyś-Kipiel, Izabela Stawarz, Joanna Zaguła, Dział Edukacji MNK.

MISTRZ Z OBRAZEM? ZRÓBMY TO RAZEM!

Projekt partycypacyjny dla młodzieży

Co współcześni licealiści sądzą o Matejce? Czy w jego twórczości jest coś, co ich interesuje, staje się punktem do dyskusji lub inspiruje do działania? W ramach projektu zaprosiliśmy do



współpracy przy wystawie grupy młodzieży z krakowskich szkół, które wzięły udział w otwartym naborze.

Zwycięska grupa z VI LO im. Adama Mickiewicza w Krakowie towarzyszyła powstawaniu wystawy "Matejko. Malarz i historia", poznając etapy tworzenia nowej ekspozycji, pracowników i pracowniczki, którzy pracują przy tym przedsięwzięciu oraz angażując się bezpośrednio w wybrane działania. Młodzież zorganizowała performans na wystawie podczas weekendu "W-JANKI" (**KLIKNIJ, żeby przeczytać więcej**), a na wystawie można obejrzeć przygotowany przez nią film (**KLIKNIJ, żeby przeczytać więcej**).

Wspólnie z dwiema innymi grupami uczniów i uczennic będziemy działać jesienią 2023. Uczennice z II LO im. króla Jana Sobieskiego w Krakowie przygotowują wydarzenie na Dni Otwarte dla Nauczycielek i Nauczycieli, uczennice i uczniowie z XIV LO im. Mikołaja Kopernika w Krakowie zaangażują się w listopadowy Weekend Wolnych Duchów.

Więcej informacji o projekcie: <https://mnk.pl/arttykul/mistrz-z-obrazem-zrobmy-to-razem>

Weekend świętojański W-JANKI - dla wszystkich!

Wiele osób wierzy, że okolice nocy świętojańskiej to najbardziej niezwykły czas w roku, kiedy zdarzyć się może niejedno. To wtedy na mrocznych uroczyskach zakwita mityczny kwiat paproci, nad wyraz dobrze spełniają się wszelkie wróżby, ogniska płoną ze szczególnym trzaskiem, a urodziny i imieniny obchodzi... Jan Matejko!

Podczas weekendu świętojańskiego W-JANKI przypominamy tradycje związane z przesileniem letnim, świętujemy 185 urodziny artysty i zapraszamy na nową wystawę czasową "Matejko. Malarz i historia". To właśnie tu w najkrótszą noc w roku pod czujnym okiem alchemika Sędziwoja metal zamienia się w najprawdziwsze złoto, Mistrz Twardowski opuszcza Księżyc, by ponownie zawitać do Krakowa, a być może materializuje się nawet duch samego Stańczyka.

Spektakle, oprowadzania po wystawie, wróżby, zgłębianie tajników alchemii, tworzenie własnych dziełek sztuki z użyciem roślin i ziół - każdy, kto lubi lato, znajdzie coś dla siebie!

Wstęp na wydarzenia wolny, jeśli nie zaznaczono inaczej.

** Uwaga, imieninowa oferta specjalna! Przez cały weekend każdy Jan i każda Janina wchodzi na wystawę "Matejko. Malarz i historia" za 5 zł!*

SOBOTA 24.06.2023

13:00-14:30

14:30-16:00

**PŁÓTNA NAWIEDZONE PRZEZ DUCHY (HISTORII).
PRAWDY, LEGENDY I ZNIKAJĄCE OPOWIEŚCI**
Oprowadzanie tematyczne po wystawie "Matejko. Malarz i historia"

Bitwa pod Racławicami, kazanie Skargi, Polonia... Obrazy Jana Matejki kojarzą się z zasłużonymi dla historii postaciami i scenami znanymi z podręczników szkolnych. Wśród bohaterów Matejki są jednak postacie z pogranicza historii i legendy, niejednoznaczne i nieco tajemnicze - Stańczyk, Wernyhora, alchemik Sędziwój i pan Twardowski. Zapraszamy na oprowadzanie śladami duchów legendarnej przeszłości. O czym za ich pośrednictwem chciał nam powiedzieć Jan Matejko?

Wstęp w ramach biletu na wystawę. Początek w holu przed wejściem na ekspozycję.

Prowadzenie: Agata Kokoryn (przewodniczka i edukatorka MNK)

14:00-16:00

WRÓŻBUDKA ŚWIĘTOJAŃSKA

Zgłoś się po wróżbę na lato!

Początek lata i magia nocy świętojańskiej to jeden z tych nielicznych momentów w roku, kiedy warto sobie pozwolić na wiarę we wróżby. Te otrzymane w muzeum na pewno się sprawdzą. W końcu powstaną pod okiem artystów i z błogosławieństwem muz, bo przepowiadanie przyszłości to przecież jednak także sztuka. Jan Matejko również to rozumiał. W swoich obrazach opowiadał o przeszłości, lecz, niczym legendarny Wernyhora, poukrywał w nich także proroctwa na przyszłość. Prognozy Matejki nie zawsze były pomyślne, lecz zaręczamy, że nasze przyniosą dużo radości!

Wróżbudka ma formę otwartego stoiska, można dołączyć w dowolnym momencie. Miejsce: plac przed Gmachem Głównym.

Przygotowanie i prowadzenie: Zespół wróżbitek i wróżbitów z Działu Edukacji oraz wolontariusze MNK

14:00-16:00

ŚWIATŁOCZUŁA SOBÓTKA

Warsztaty z cyjanotypii - wykonaj własne dzieło z roślinnym bohaterem!

Warsztaty będą celebracją światła oraz ziół i kwiatów polnych, które "wydrukujemy" własnoręcznie w szlachetnej fotograficznej technice cyjanotypii. Użyjemy ziół i kwiatów, które tradycyjnie wykorzystywane były do obrzędów i magicznych rytuałów w czasie

letniego przesilenia i zapewniać miały różne dobrodziejstwa (miłość, oczyszczenie, siłę, płodność, spokój, mądrość).

Piękno, różnorodność i bogata symbolika roślin zawsze pociągały artystów. Dekoracyjne walory motywów zaczerpniętych z przyrody zainspirowały nawet Jana Matejkę. Przedziwne kwiaty, rajskie ptaki i zawsze zielone liście akantu wplótł w dekorację malarską ścian wnętrza Kościoła Mariackiego. Pośród nich umieścił całą anielską orkiestrę. Zapewne wiedział, że raj to przecież najpiękniejszy z ogrodów.

Warsztaty na placu przed Gmachem Głównym mają formę otwartą, można dołączyć w dowolnym momencie do godziny 15:30.

Prowadzenie: Bizarro Studio

15:00-18:00

Z WARSZTATU ALCHEMIKA SĘDZIWOJA

Plenerowy pokaz Pracowni Alchemika

Czy mieliście kiedyś okazję spotkać prawdziwego alchemika? Sposobność ku temu pojawia się właśnie dziś! I chyba nie ma w tym nic dziwnego, bo noc świętojańska to czas magii i niesamowitości wszelkiego rodzaju.



Alchemiczne stoisko przywołuje pamięć o Michale Sędziwoju, XVI i XVII-wiecznym polskim alchemiku, którego Matejko uwiecznił na jednym ze swoich obrazów. Na stoisku będzie można nie tylko dowiedzieć się więcej o samym bohaterze i krakowskich akcentach w historii alchemii, ale również zobaczyć alchemiczne procesy w praktyce: wśród nich otrzymywanie tlenu metodą Sędziwoja, destylacja, a nawet... próba transmutacji metalu w złoto! Wszystko to w otoczeniu zrekonstruowanej aranżacji pracowni alchemiczno-aptekarskiej, wśród alembików, kolb i palenisk.

Pokaz ma charakter otwarty, można dołączyć w dowolnym momencie. Miejsce: plac przed Gmachem Głównym

Prowadzenie: Michał Szymański / Pracownia Alchemika

15:00 - 18:00

W-JANKI ZE SZTUKĄ I PRZYRODĄ. MAGIA ROŚLIN ŚWIĘTOJAŃSKICH

Stoisko o dzikich roślinach i warsztaty gipsowych odlewów - zabierz ozdobę z motywem roślinnym do domu!

Piękno, magia, zdrowotne właściwości zaklęte w płatkach i liściach, feeria barw i kształtów, różnorodność ulotnych struktur... Rośliny towarzyszą nam w życiu codziennym i podczas wyjątkowych okazji. Są zarówno obiektem badań naukowych, jak i inspiracją dla artystów.

Na stoisku naukowcy z Instytutu Ochrony Przyrody PAN podzielą się

wiedzą dotyczącą dziko występujących roślin, opowiedzą o związanych z nimi wierzeniach oraz pokażą, jak można utrwalić ich kruche piękno poprzez stworzenie gipsowych odlewów. Chętni będą mogli wykonać ozdobę z motywem roślinnym i zabrać ją do domu. Będzie pięknie!

Stoisko ma formę otwartą, można dołączyć w dowolnym momencie. Miejsce: plac przed Gmachem Głównym

Prowadzenie: Instytut Ochrony Przyrody PAN

16:00-17:00

17:00-18:00

(W)JANKOWE ŚWIĘTOWANIE

Spektakl / performans młodzieży z VI LO im. Adama Mickiewicza w Krakowie w przestrzeni wystawy "Matejko. Malarz i historia"

Alchemik Sędziwój spiera się z czarodziejem Twardowskim. Polonia znowu jest smutna. Jan Kazimierz liczył na lepsze miejsce, a Jadwiga tradycyjnie się spóźniła, bo nie mogła wyjść z domu. Stańczyk jak zwykle dwoi się i troi, by każdy był zadowolony. W ten wyjątkowy wieczór magia czai się po muzealnych kątach - trudno przewidzieć, jacy goście się jeszcze



pojawią i co się wydarzy. Tak to już jest, gdy urodziny, a zarazem imieniny świętuje pewien znany malarz, elektryzujący publiczność od pokoleń.

Tym razem nie zamierzamy stać z boku - zaglądamy w sam środek przyjęcia i włączamy się w celebrację!

Jak mistrz Jan przyjmie urodzinową niespodziankę? Czym skończy się małe nieporozumienie między gośćmi? I przede wszystkim - czy nie zabraknie konfetti oraz grupowego zdjęcia?

Wstęp wolny, konieczne pobranie wejściówki w kasie przed spektaklem. Początek na placu przed Gmachem Głównym.

Wskazówka dla gości: szukajcie Stańczyka! A może on sam Was znajdzie..?

Przygotowanie i prowadzenie: Alicja Drózdź, Daria Ivanchenko, Zuzanna Jędrychowska, Natasza Kamińska, Malwina Miąsik, Maciej Nowakowski, Maja Pogwizd, Zofia Rumińska, Jagoda Skotnicka, Krystian Szadziński, Daria Wolanin, Amelia Wójcik

18:00-19:00

KWIAT PAPROCI

Spektakl

Taka noc ma miejsce tylko raz w roku. Gdy tylko słońce skryje się za horyzontem, w leśnym mateczniku zakwita magiczny Kwiat Paproci. Ten, kto znajdzie tę niezwykłą roślinę, będzie żył w wiecznym dostatku. Niestety, dotychczas nikomu nie udało się odnaleźć Perunowego Kwiatu. Śmiazków jest wielu, lecz w leśnej

gęstwinie czają się liczne niebezpieczeństwa. W gąszczu ukrywają się zwodnicze Rusałki i Wiły porywające do nigdy niekończącego się tańca. Najgroźniejsze jednak są tajemnicze Nocnice...

Czy komuś wreszcie uda się odnaleźć wyjątkowy Kwiat?

"Kwiat paproci" to balet, którego fabuła nawiązuje do dawnych legend i wierzeń naszych przodków. Łączy technikę tańca neoklasycznego i klasycznego z elementami tańców ludowych. Utrzymany jest w klimacie słowiańskich mitów, opowiada o obrzędach i tajemniczych stworzeniach, które zamieszkują lasy.

Jedną z najbardziej tajemniczych postaci, które pojawiają się w obrazach Jana Matejki jest mistrz Twardowski, którego życie stało się tematem baśni i legend. Jego atrybut - magiczne lustro, oraz umiejętność przywoływania duchów zainspirowały również twórców spektaklu.

Miejsce: plac przed Gmachem Głównym, wstęp wolny

Prowadzenie: Teatr Tańca Terpsychora; reżyseria: Agnieszka Stawicka, choreografia: Agnieszka Stawicka, Agnieszka Kapusta, Małgorzata Cierlik

NIEDZIELA 25.06.2023

11:30-14:00

WRÓŻBUDKA ŚWIĘTOJAŃSKA

Zgłoś się po wróżbę na lato!

Początek lata i magia nocy świętojańskiej to jeden z tych nielicznych momentów w roku, kiedy warto sobie pozwolić na wiarę we wróżby. Te otrzymane w muzeum na pewno się sprawdzą. W końcu powstaną pod okiem artystów i z błogosławieństwem muz, bo przepowiadanie przyszłości to przecież jednak także sztuka. Jan Matejko również to rozumiał. W swoich obrazach opowiadał o przeszłości, lecz, niczym legendarny Wernyhora, poukrywał w nich także proroctwa na przyszłość. Prognozy Matejki nie zawsze były pomyślne, lecz zaręczamy, że nasze przyniosą dużo radości!

Wróżbudka ma formę otwartego stoiska, można dołączyć w dowolnym momencie. Miejsce: hol Gmachu Głównego.

Przygotowanie i prowadzenie: Zespół wróżbitek i wróżbitów z Działu Edukacji oraz wolontariusze MNK

11:30-14:30

ZABIERZ STAŃCZYKA W TORBIE DO DOMU

Otwarte warsztaty sitodruku - zrób sobie torbę ze Stańczykiem!

Czerwony kaptur, złote dzwoneczki, zamyślona mina... Większość z nas kojarzy tę postać: to Stańczyk, nadworny błazen Jagiellonów,

jeden z najbardziej rozpoznawalnych bohaterów obrazów Jana Matejki. Na co dzień gości w ramach obrazów, ale z okazji obchodów świętojańskich staje się dużo bardziej mobilny: każdy zwiedzający może wrócić do domu w jego towarzystwie! Zapraszamy na otwarte stoisko warsztatowe sitodruku, gdzie uczestnicy odbiją samodzielnie własnych Stańczyków na materiałowych torbach. Tym razem słynny błazen wystąpi w wielu odstonach kolorystycznych, a towarzyszyć mu będą słowa samego Matejki. Jakie? Zaskakujące :) Motyw można nadrukować zarówno na przygotowanych przez nas torbach, jak i przyniesionych przez siebie tekstyliach (np. ubraniach).

Można dołączyć w dowolnym momencie do godziny 14:45.
Miejsce: hol Gmachu Głównego

Prowadzenie: Joanna Zaguła (Dział Edukacji MNK)

12:00-13:30

OPROWADZANIE KURATORSKIE PO WYSTAWIE "MATEJKO. MALARZ I HISTORIA"

Jan Matejko malował polską historię. Opowiadał „skąd przychodzimy?“, a więc także o tym, „kim jesteśmy?“. Czy nasze



odpowiedzi na te pytania są takie same? Artyście zarzucano wiele nieścisłości historycznych, wytykano obecność postaci, które w danym miejscu nie mogły się znajdować, a także przeladowanie obrazów, mnożenie drobiazgów, które rzekomo utrudniają oglądanie dzieł. W jakim celu malarz popełniał te wszystkie "błędy"? Matejko tworzył w czasach, kiedy kina jeszcze nie było. Czy wyprzedził sztukę filmową? A może jego obrazy wyobrażają dzieje w sposób, który jest dla filmów nieosiągalny? Orowadzanie po wystawie „Matejko. Malarz i historia” będzie próbą odpowiedzi na te i inne pytania.

stęp w ramach biletu na wystawę. Początek w holu przed wejściem na ekspozycję.

Prowadzenie: prof. UAM dr hab. Michał Haake

W przypadku niesprzyjającej pogody wydarzenia odbywające się na placu przed Gmachem Głównym mogą zostać przeniesione do holu budynku.



Weekend Wolnych Duchów - dla wszystkich!

Listopad to osobliwy miesiąc. Z jednej strony to wielkie święto wolności, które obchodzimy 11 listopada, z drugiej wspomnienie tych, którzy odeszli. To czas duchów, starostowiańskich Dziadów, nieco mrocznych dziwów rodem z poezji romantycznej i niepokojących proroctw Wernyhory.

W ten weekend postaramy się połączyć obie listopadowe okazje. Wraz z bohaterami obrazów Jana Matejki (i nie tylko z nimi) będziemy świętować wolność i niepodległość. Poszukamy ich w sobie, ale również ruszymy do wspólnego radosnego tańca (i to wcale nie chocholego!). Nie zapomnimy jednak o duchach, którym przecież niemal w każdej religii i kulturze zależy na... wolności, a sam Jan Matejko dołączył do ich grona właśnie 1 listopada. Oświetlimy duchom drogę, okadzimy je dymem z ziół. Może nawet oswoimy prastare nietoperze i doczekamy się wróżby z zaświatów?

Wolne duchy mieszkają także w nas, obudzmy je razem!

Uwaga, oferta specjalna dla tych, którzy nie boją się duchów!
Przez cały weekend wstęp na wystawę "Matejko. Malarz i historia" za 5 zł.



SOBOTA 11.11.2023

10:15-13:00

KSIĘŻYC, PRZEPOWIEDNIE I RADOSNE ŚWIĘTOWANIE

Warsztaty rodzinne

Skąd się wzięły nietoperze na wystawie w muzeum? Kto potrafi przewidzieć przyszłość? Czy można namalować kraj, który jest niewidzialny? Dlaczego muchy widzą więcej? I czemu wolność jest nam tak potrzebna?

Zapraszamy na wystawę dzieł Jana Matejki, gdzie wspólnie poszukamy odpowiedzi na różne bardziej i mniej trudne pytania. Odwiedzając specjalnie na tę okazję przygotowane stanowiska warsztatowe będziemy poważnie rozmawiać, dobrze się bawić i wspólnie świętować.

Wstęp w cenie biletu na wystawę (5 zł).

Prowadzenie: Weronika Gąsowska, Martyna Majsterek, Magda Wójcik (edukatorki MNK)



11:00-15:00

WOLNOŚĆ NA KARTKI

Otwarte stoisko w holu

Czym jest wolność? Zapewne każdy widzi i czuje ją inaczej. Jakie znaczenie ma dla Ciebie to słowo? Jakie budzi skojarzenia? A może czym nie jest, ale bardzo chcesz, by się stała? Co myślisz, gdy słyszysz „wolność”?

Wszystkich odwiedzających muzeum w ten weekend zapraszamy do wzięcia udziału w akcji partycypacyjnej, pozostawienia swojego głosu na kartce i odkrycia, jak różne oblicza może przybierać wolność w zależności od tego, kto patrzy.

11:00-15:00

MŁODZI PYTAJĄ

Otwarta akcja ankietowa

Jaki jest Matejko, każdy widzi, ale czy na pewno? Czy naprawdę jest dla nas ważnym malarzem? Jak wysoko w rankingu naszych wartości jest wolność? A jeśli historia, to jaka?

Co o tym wszystkim myślą zwiedzający Muzeum? Ciekawi to zarówno nas, jak i współpracującą z nami młodzież z XIV Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Krakowie. Ankieta to ich inicjatywa - licealiści i licealistki najpierw podobne pytania zadawali swoim kolegom i koleżankom, teraz pytają szerzej.

Poznajmy się lepiej, zobaczmy różne punkty widzenia - biorąc udział w otwartej akcji ankietowej. Wyniki opublikujemy na zakończenie Roku Jana Matejki!



Prowadzenie: młodzież z XIV Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Krakowie (Maja Szczygieł, Daria Trachuk, Gabriela Wojnar, Natalia Kupiec, Oleh Korkunda, Kamila Polkina, opieka Małgorzata Sypniewska)

Akcja odbywa się w ramach projektu partycypacyjnego **“Mistrz z obrazem? Zróbmy to razem!”** realizowanego przez Dział Edukacji MNK. Więcej o projekcie:

<https://mnk.pl/artukul/mistrz-z-obrazem-zrobmy-to-razem>

11:00-15:00

CYTATA ROMANTYCZNEGO ANTENATA

Zwiedzaj z cytatem

Gdy „mrok zapada, nigdzie drogi ni kurhanu”, patrz w niebo i szukaj gwiazd-przewodniczek, albo przyjdź do Muzeum i zwiedzaj z poetyckim cytatem w ręce! A najlepiej odczytaj go, stojąc przez „Wernyhorą” Matejki.

Dlaczego poezja? Bo jesień to pora, którą szczególnie upodobali sobie romantyczni poeci. Porywisty wichur, światełka w ciemności, starodawne obrzędy i legendy, które ożywają z całą mocą w czasie, gdy przyroda powoli zasypia stały się inspiracją wielu wspaniałych utworów.



Przypomnimy je wszystkim, którzy nas odwiedzą. Losowo wręczone cytaty - nastrojowe, pełne grozy, buzujące od emocji, zachwycające lekkością rytmu i rymu - potowarzyszą nam podczas zwiedzania.

11:30-15:00

DOBRE RADY Z ZAŚWIATÓW

Otwarte stoisko w holu

„Ciemno wszędzie, głucho wszędzie, co to będzie, co to będzie?” Co będzie, tego my nie wiemy. Prawdę zna zapewne Wernyhora z obrazu Jana Matejki albo Guślarz z II części „Dziadów” Adama Mickiewicza. Dlatego za jego pośrednictwem poprosiliśmy duchy z zaświatów o przyglądnięcie się naszej przyszłości i przygotowanie dla nas rad, które pomogą nam podążać we właściwym kierunku. Tylko w ten weekend będzie można uzyskać jedyną w swoim rodzaju radę od Guślarza!

Jeśli przyszłość z rady od Guślarza wyda Ci się zbyt dziadowska, a za mało świetlana, namawiamy do zainteresowania się warsztatami o godzinie 16:00.

11:00-12:30 i 13:00-14:30

TEATR OBRAZÓW JANA MATEJKI

Oprowadzanie tematyczne na wystawie „Matejko. Malarz i historia”

Teatr w XIX wieku dzięki wykorzystaniu rekwizytów, bogatej dekoracji czy gry świateł zajmował ważne miejsce w masowej wyobraźni, jakie dzisiaj przynależy dla kina i filmów.

Teatr jaki znał wychowany na romantyzmie Matejko był na pewno teatrem wyrazistych gestów, bogatej mimiki, odpowiedzialnej za atmosferę scenografii i pięknych rekwizytów. Takie też sceny “zatrzymywał” w swoich obrazach. W trakcie oprowadzania dowiemy się, jaki stosunek do teatru miał sam malarz, jakie elementy pożyczał ze sceny, a czego unikał. Na koniec zaś sprawdzimy, co za pomocą języka teatru chciał powiedzieć o przeszłości.

Wstęp w cenie biletu na wystawę (5 zł).

Prowadzenie: Tomasz Kida (edukator MNK)

11:00-13:00

MOC ZAPACHU, SIŁA DYMU

Warsztaty tworzenia naturalnych kadzideł

Jałowiec, korzeń omanu, żywica świerkowa... Które z nich odstraszy chorobę, odkazi powietrze, zaprosi zdrowie a może nawet ochroni przed zakusami złych duchów?

Czas listopadowych Dziadów to przecież najlepszy moment, by skorzystać z mocy tradycyjnych, zebranych w zenicie lata aromatycznych ziół i dymnych żywic.



Zapraszamy do udziału w warsztatach, w których słowiańska magia splecie się z polską tradycją. Wyjdziemy z nich zaopatrzeni we własnoręcznie wykonane kadzidła, których zapach na pewno pomoże nam przetrwać trudny czas drugiej połowy jesieni.

Wstęp: 25 zł, możliwość zakupu biletu już wkrótce na stronie internetowej lub w kasie przed wydarzeniem, jeśli będą wolne miejsca.

Warsztaty odbędą się w sali edukacyjnej.

Prowadzenie: Justyna Pargieła, DziczeJemy

15:00-16:00

POLONEZ Z MATEJKĄ

Muzyka i taniec to najlepsze formy świętowania. Czym więc świętować rocznicę odzyskania niepodległości, jak nie najstarszym tańcem narodowym - polonezem?

Zapraszamy do udziału we wspólnym barwnym i radosnym korowodzie (ubranym między innymi w stroje XIX wieczne, ludowe krakowskie, kontusze) w rytmie poloneza. To jedyna okazja, by tanecznym krokiem przejść przez wystawę „Matejko. Malarz i historia”. Kto wie, może dołączy do nas Stańczyk, Wernyhora chwyci za lirę, a Piotr Skarga pozwoli sobie na uśmiech? Przecież wszyscy bohaterowie Matejki czekali na ten właśnie moment, a on sam bardzo kochał muzykę.

Tancerze Baletu Cracovia Danza zaprezentują również dwa polskie tańce (Mazurka i taniec Wesoly). Będzie to również okazja do opowieści o strojach polskich, a szczególnie o pasie kontuszowym i sposobach jego wiązania.

Polonez to taniec, który łączy pokolenia i wciąż do niego należy uroczyste rozpoczęcie każdej studniówki. Dlatego zapraszamy **wszystkich - dorosłych, dzieci i młodzież (zwłaszcza maturzystów!)**. Pod kierunkiem profesjonalistów będzie okazja, by nauczyć się podstawowych kroków.

Wydarzenie "Polonez z Matejką" w Muzeum Narodowym to istotna część promocji wpisu poloneza na Reprezentatywną listę światowego Dziedzictwa Niematerialnego UNESCO.

UWAGA: Mile widziane (ale absolutnie nie obowiązkowe) sukienki lub spódnice u pań oraz wąsy (prawdziwe lub sztuczne) u panów.

Udział bezpłatny.

Prowadzenie: Romana Agnel, Balet Dworski CRACOVIA DANZA, Zespół Pieśni i Tańca Małe Słowianki



16:00-17:30

ŚWIATŁA LISTOPADOWEJ NOCY

Warsztaty tworzenia jesiennych lampionów z recyklingu

W listopadzie zmrok zapada wcześniej, a noc trwa długo i czasem nawet lubiące ją dobre duchy gubią się w ciemności. Podczas warsztatów dla nich i dla siebie spróbujemy przywołać światło. Wykonamy kolorowe lampiony, w których szkle zatopimy ciepło i jesienne złoto. Rozświetlimy mrok listopadowej nocy. Kto wie, może nawet zdążymy sprawdzić czy działa na wędrujące wokół muzeum duchy?

Wstęp: 20 zł, możliwość zakupu biletu już wkrótce na stronie internetowej lub w kasie przed wydarzeniem, jeśli będą wolne miejsca.

Warsztaty odbędą się w sali edukacyjnej. Zajrzymy również na wystawę “Matejko. Malarz i historia” by poszukać inspiracji.

Prowadzenie: Magdalena Schuster (edukatorka MNK)

NIEDZIELA 12.11.2023

11:00-12:30

BARWY WSPÓLNE

Warsztaty dla rodzin z dziećmi w wieku 4-10 lat

W czym przejawiała się postawa patriotyczna w dziełach i życiu Jana Matejki? Czy istnieją symbole, które i dziś łączą nas wszystkich? Podczas rodzinnych warsztatów wspólnie spróbujemy

znaleźć odpowiedzi na te pytania, wcielając się w rolę detektywów i bacznych obserwatorów.

Warsztaty będą okazją do zapoznania się z pakietem edukacyjnym, który został stworzony z myślą o dzieciach i doświadczaniu oraz rozwijaniu w nich postawy patriotycznej i tożsamości narodowej. Materiały w pakiecie opierają się na zmysłach: wzroku, słuchu, węchu, dotyku i smaku.

Warsztaty zrealizowane we współpracy z Narodowym Centrum Kultury w ramach programu Barwy Wspólne.

Udział bezpłatny, konieczna rezerwacja: Centrum Informacji i Rezerwacji MNK - rezerwacja@mnk.pl lub 12 433 57 44 (w godz. 9:00-16:00 w dni powszednie). Rezerwacja możliwa od 2.11.2023, liczba miejsc ograniczona.

Warsztaty odbędą się w sali edukacyjnej oraz na wystawie “Matejko. Malarz i historia”.

Prowadzenie: Anna Pomykalska-Marczuk (edukatorka MNK)

Więcej informacji o warsztatach:

<https://mnk.pl/artukul/chwile-wspolne-warsztaty-rodzinne>

11:00-14:00

WOLNOŚĆ NA KARTKI

Otwarte stoisko w holu

Czym jest wolność? Zapewne każdy widzi i czuje ją inaczej. Jakie znaczenie ma dla Ciebie to słowo? Jakie budzi skojarzenia? A może czym nie jest, ale bardzo chcesz, by się stała? Co myślisz, gdy słyszysz „wolność”?

Wszystkich odwiedzających muzeum w ten weekend zapraszamy do wzięcia udziału w akcji partycypacyjnej, pozostawienia swojego głosu na kartce i odkrycia, jak różne oblicza może przybierać wolność w zależności od tego, kto patrzy.

11:00-14:00

CYTATA ROMANTYCZNEGO ANTENATA

Zwiedzaj z cytatem

Gdy „mrok zapada, nigdzie drogi ni kurhanu”, patrz w niebo i szukaj gwiazd-przewodniczek, albo przyjdź do Muzeum i zwiedzaj z poetyckim cytatem w ręce! A najlepiej odczytaj go, stojąc przez „Wernyhorą” Matejki.

Dlaczego poezja? Bo jesień to pora, którą szczególnie upodobali sobie romantyczni poeci. Porywisty wicher, światełka w ciemności, starodawne obrzędy i legendy, które ożywają z całą mocą w czasie, gdy przyroda powoli zasypia stały się inspiracją wielu wspaniałych utworów.



Przypomnimy je wszystkim, którzy nas odwiedzą. Losowo wręczone cytaty - nastrojowe, pełne grozy, buzujące od emocji, zachwycające lekkością rytmu i rymu - potowarzyszą nam podczas zwiedzania.

11:00-15:00

MŁODZI PYTAJĄ

Otwarta akcja ankietowa

Jaki jest Matejko, każdy widzi, ale czy na pewno? Czy naprawdę jest dla nas ważnym malarzem? Jak wysoko w rankingu naszych wartości jest wolność? A jeśli historia, to jaka?

Co o tym wszystkim myślą zwiedzający Muzeum? Ciekawi to zarówno nas, jak i współpracującą z nami młodzież z XIV Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Krakowie. Ankieta to ich inicjatywa - licealiści i licealistki najpierw podobne pytania zadawali swoim kolegom i koleżankom, teraz pytają szerzej.

Poznajmy się lepiej, zobaczymy różne punkty widzenia - biorąc udział w otwartej akcji ankietowej. Wyniki opublikujemy na zakończenie Roku Jana Matejki!



Prowadzenie: młodzież z XIV Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Krakowie (Maja Szczygieł, Dariia Trachuk, Gabriela Wojnar, Natalia Kupiec, Oleh Korkunda, Kamila Polkina, opieka Małgorzata Sypniewska)

Akcja odbywa się w ramach **projektu partycypacyjnego “Mistrz z obrazem? Zróbmy to razem!”** realizowanego przez Dział Edukacji MNK. Więcej o projekcie: <https://mnk.pl/artykul/mistrz-z-obrazem-zrobmy-to-razem>

12:00-13:30

OPROWADZANIE KURATORSKIE NA WYSTAWIE “MATEJKO. MALARZ I HISTORIA”

Jan Matejko malował polską historię. Opowiadał „skąd przychodzimy?”, a więc także o tym, „kim jesteśmy?”. Czy nasze odpowiedzi na te pytania są takie same? Artyście zarzucano wiele nieścisłości historycznych, wytykano obecność postaci, które w danym miejscu nie mogły się znajdować, a także przeladowanie obrazów, mnożenie drobiazgów, które rzekomo utrudniają oglądanie dzieł. W jakim celu malarz popełniał te wszystkie “błędy”? Matejko tworzył w czasach, kiedy kina jeszcze nie było. Czy wyprzedził sztukę filmową? A może jego obrazy wyobrażają dzieje w sposób, który jest dla filmów nieosiągalny? Orowadzanie po wystawie „Matejko. Malarz i historia” będzie próbą odpowiedzi na te i inne pytania.

Wstęp w cenie biletu na wystawę (5 zł).

Prowadzenie: prof. UAM dr hab. Michał Haake



Koordinacja programu

Jagoda Gumińska-Oleksy (jguminska@mnk.pl)

Aleksandra Jaremko (ajaremko@mnk.pl)

Dział Edukacji MNK