



GOTYK W KARPATACH

program edukacyjny towarzyszący wystawie

Wystawa podejmuje temat złożonych zagadnień dotyczących sztuki gotyckiej rejonu Karpat. Prezentuje sztukę sakralną kształtowaną przez chrześcijańską symbolikę i ikonografię średniowiecza.

Działania edukacyjne towarzyszące wystawie pozwolą Wam zwiedzać w sposób, który jest Wam najbliższy: z dużą dawką wiedzy, aktywnie, w towarzystwie twórczych działań lub... swobodnie z wyjściem w plener. Dzięki nim zyskacie okazję, żeby lepiej poznać źródła obrazu średniowiecza obecnego na różne sposoby w naszej codzienności, odkryjecie też średniowieczne korzenie wielu współczesnych zjawisk.

- ▲ **Szczegółowe informacje o wydarzeniach:**
<https://mnk.pl/aktualnosci/wszystkie>
- ▲ **Rezerwacja:** Centrum Informacji i Rezerwacji MNK, e-mail: rezerwacja@mnk.pl lub tel. 12 43 35 744 nr wew. 2 („Rezerwacja”), od poniedziałku do piątku w godz. 9:00-16:00.
- ▲ **W razie dodatkowych pytań prosimy o kontakt z koordynatorkami programu:** Aleksandrą Jaremko (ajaremko@mnk.pl) i Jagodą Gumińską-Oleksy (jguminska@mnk.pl) / Dział Edukacji MNK





„Kosma, czyli tam i z powrotem” Fabularna ścieżka zwiedzania wystawy

Dlaczego młody czeladnik musi uciekać z miasta? Co napotka na swojej drodze, przemierzając dzikie górskie ostępy? Dołącz do niego i sprawdź, jak zakończy się ta niezwykła wędrówka!

Wystawie towarzyszy ścieżka edukacyjna, która przyjmuje formę opowieści drogi. Jest inspirowana tematyką i obiektami z ekspozycji, znajdziecie w niej także odniesienia do klasyków i bestsellerów literackich, którym motyw oraz odniesienia do popularnej i klasycznej literatury, której motywy średniowiecznego, nieco magicznego świata nie są obce.

Książeczka zawiera zadania, które wymagają odszukania konkretnych dzieł i ich szczegółów oraz skorzystania z aktywności dostępnych na stoiskach edukacyjnych na wystawie. Podczas działań poznacie ciekawostki i szerszy kontekst prezentowanych dzieł sztuki.

▲ Dla kogo?

Dla dorosłych i młodzieży.

▲ Jak i gdzie?

Ilustrowana książeczka do pobrania bezpłatnie w przestrzeni wystawy.

▲ Po co?

Wciągająca opowieść wyznacza jedną z możliwych ścieżek zwiedzania, przy okazji wyjaśniając ciekawostki i szerszy kontekst prezentowanych dzieł sztuki.



Ścieżka edukacyjna w przestrzeni wystawy

Skąd się wziął cynober? Czego symbolem był smok? Jak to było z tymi relikwiami? Dlaczego te góry są tak znajome?

W przestrzeni wystawy znajdziecie stanowiska powiązane z wybranymi dziełami. Z jednej strony odwołują się one do zagadnień związanych ze sztuką i wyjaśniają znaczenie specjalistycznych pojęć, z drugiej - zachęcają do konkretnych aktywności i umożliwiają działania sensoryczne.

▲ Dla kogo?

Dla indywidualnych zwiedzających - dorosłych i młodzieży. Młodsze dzieci mogą korzystać ze stanowisk przy wsparciu dorosłych opiekunów.

▲ Dlaczego warto?

Bo można dowiedzieć się więcej, zajrzeć do skrytki, dotknąć rekwizytów, odczytać szyfr, pobudzić wyobraźnię, a nawet zrobić sobie zdjęcie ze średniowiecznym pejzażem w tle.

▲ Praktyczna rada:

Doskonałym uzupełnieniem stanowisk jest książeczka „Kosma, czyli tam i z powrotem”.

Wydarzenia edukacyjne:

▲ W samo południe. Orowadzanie niedzielne kuratorskie

12.04.2026 (niedziela), godz. 12:00-13:00

Prowadzenie: **dr Wojciech Marcinkowski** (kurator wystawy)

- Udział w cenie biletu wstępu na wystawę, liczba miejsc ograniczona. Rezerwacja od 7.04.2026
- Więcej: <https://mnk.pl/arttykul/oprowadzania>

▲ Poranek w muzeum. Orowadzanie dla osób w wieku 60+

30.04.2026 (czwartek), godz. 11:00-12:30

Prowadzenie: **dr Wojciech Marcinkowski** (kurator wystawy)

- Udział: 5 zł od osoby. Liczba miejsc ograniczona. Rezerwacja od 13.04.2026
- Więcej: <https://mnk.pl/arttykul/poranek-w-muzeum-oprowadzania-dla-osob-w-wieku-60>



▲ W samo południe. Orowadzanie niedzielne kuratorskie

28.06.2026 (niedziela), godz. 12:00-13:00

Prowadzenie: **dr Wojciech Marcinkowski** (kurator wystawy)

- Udział w cenie biletu wstępu na wystawę, liczba miejsc ograniczona. Rezerwacja od 15.06.2026
- Więcej: <https://mnk.pl/arttykul/oprowadzania>

▲ Kraków gotycki. Spacer tematyczny po mieście

18.07.2026 (sobota), godz. 11:00-13:00

Prowadzenie: **Joanna Świtała** (przewodniczka MNK)

- Dla dorosłych i młodzieży
- Udział: 30 zł od uczestnika
- Liczba miejsc ograniczona. Rezerwacja od 29.06.2026
- Więcej: <https://mnk.pl/arttykul/spacery>

▲ W samo południe. Orowadzanie niedzielne konserwatorskie

19.07.2026 (niedziela), godz. 12:00-13:00

Prowadzenie: **Monika Tarnowska-Reszczyńska** (Pracownia Konserwacji Rzeźby i Malarstwa w Pałacu biskupa Erazma Ciołka, MNK)

- Udział w cenie biletu wstępu na wystawę, liczba miejsc ograniczona.
- Rezerwacja od 6.07.2026
- Więcej: <https://mnk.pl/arttykul/oprowadzania>

▲ Kraków gotycki. Spacer tematyczny po mieście

1.08.2026 (sobota), godz. 11:00-13:00

Prowadzenie: **Joanna Świtała** (przewodniczka MNK)

- Dla dorosłych i młodzieży
- Udział: 30 zł od uczestnika
- Liczba miejsc ograniczona. Rezerwacja od 13.07.2026
- Więcej: <https://mnk.pl/arttykul/spacery>





Cuda wianki. Gotycki weekend świętojański 27-28.06.2026

Czy sztuka średniowiecza, magia początku lata, echa dawnych obrzędów i żywiołowa siła natury mogą się spotkać? Tak - to właśnie to miejsce i ten szczególny czas spleta je wszystkie niczym zioła w świętojańskim wianku. Zwłaszcza gdy dzieje się to pod łaskawym okiem św. Jana - patrona przelotu ciemności w światło.

Do wspólnego poznawania i świętowania zainspiruje nas wyjątkowa sztuka - wyrosła z wiary i wyobraźni, ale także z karpackich lasów i „skradzionych” naturze pigmentów.

To propozycja dla tych, którym wciąż mało świętojańskiej magii. Dla tych, którzy chcą przedłużyć najkrótszą noc roku i wejść w lato w tanecznym rytmie dźwięków z odległej przeszłości.

Wydarzenia odbędą się w przestrzeni wystawy oraz przed Gmachem Głównym MNK. W programie między innymi:

▲ Jarmark cudów - oprowadzanie tematyczne tropem średniowiecznych legend

Prowadzenie: Aleksandra Jaremko (Dział Edukacji MNK)
Spotkanie na wystawie dla dorosłych i młodzieży

▲ Magia ziół - opowieść o urodzie, symbolice i właściwościach (nie tylko średniowiecznej) łąki

Prowadzenie: Łukasz Szydłak (Zarząd Zieleni Miejskiej - miejski ogrodnik, społecznik, edukator, twórca jadalnych krajobrazów i propagator kuchni roślinnej)
Spotkanie otwarte dla dorosłych, młodzieży i rodzin z dziećmi



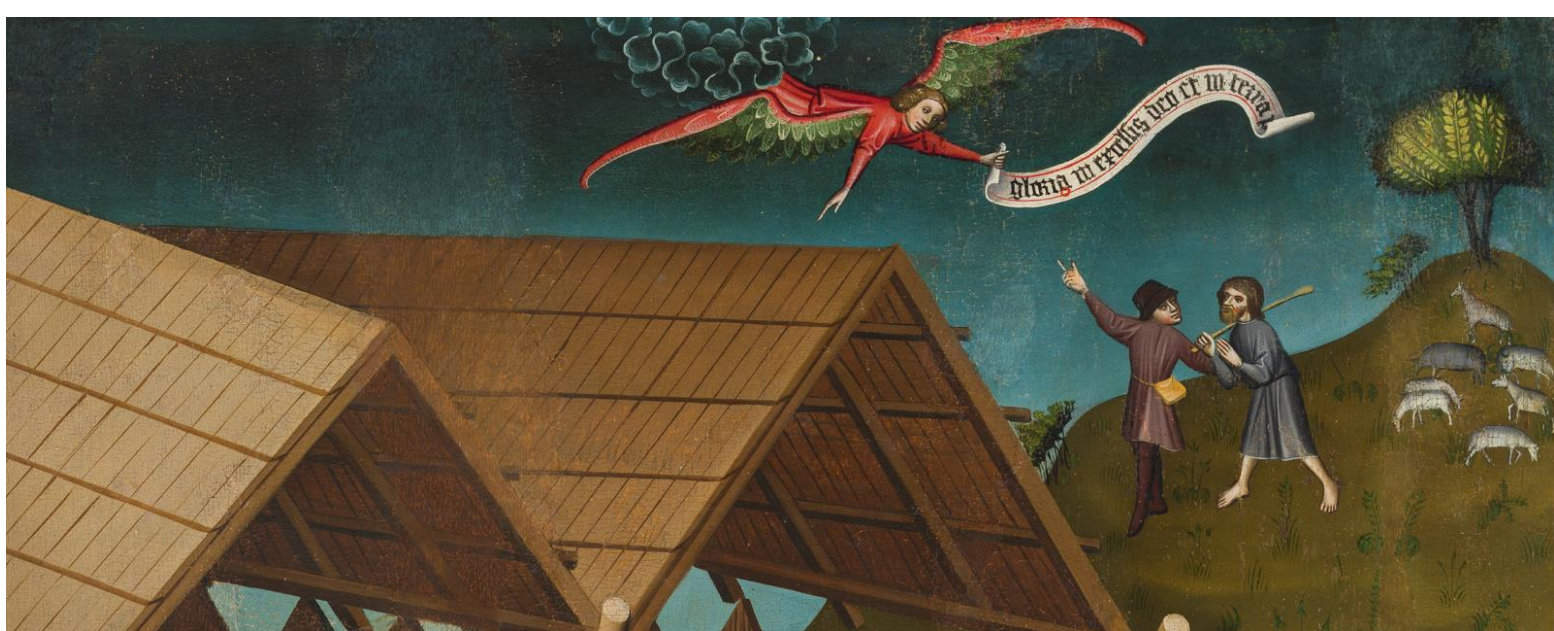
- ▲ **Magia ziół - warsztaty rysunkowe, z uważnością, zachwytem i bez stresu**
Prowadzenie: **Jagoda Gumińska-Oleksy** (Dział Edukacji MNK)
Warsztaty otwarte dla dorosłych, młodzieży i rodzin z dziećmi
- ▲ **Smoki, żywioły i magia początku lata - warsztaty plastyczne dla dzieci**
Prowadzenie: **Magda Schuster** (edukatorka MNK)
Warsztaty dla dzieci w wieku 7-10 lat
- ▲ **Pokaz iluminatorstwa średniowiecznego**
Prowadzenie: **Monika Witalis-Malinowska** (edukatorka MNK)
Otwarte stoisko dla wszystkich
- ▲ **Pokaz malarstwa tablicowego**
Prowadzenie: **Zuzanna Borek** (Pracownia Konserwacji Rzeźby i Malarstwa w Pałacu biskupa Erazma Ciołka, MNK)
Otwarte stoisko dla wszystkich

▲ **Muzyka i wspólne pąsy inspirowane średniowieczem**

Na zakończenie dnia i powitanie kolejnej letniej nocy

Szczegółowe informacje o wydarzeniach już wkrótce na naszej stronie internetowej!





Zwiedzanie z przewodnikiem na zamówienie

Oferta dla grup młodzieży i dorosłych

- Czas trwania: 90 min
- Maksymalna liczba osób w grupie: 30
- Cena: 190 zł + bilet wstępu dla każdej osoby uczestniczącej
- Jak zamówić oprowadzanie: <https://mnk.pl/arttykul/jak-zarezerwowac-zajecia-edukacyjne-w-muzeum>

▲ Tego dowiecie się podczas oprowadzania:

- jak góry wpływały na sztukę powstającą w ich cieniu wieleset lat temu oraz na czym polegała spójność artystyczna regionu Karpat w średniowieczu
- na czym polegał szerszy kontekst kulturowy prezentowanych dzieł sztuki: rola pielgrzymek, kult relikwii, rywalizacja dynastii panujących, wędrówki artystów...
- jakie były główne zadania i tematy sztuki średniowiecznej i jak powstawały gotyckie obrazy i rzeźby

▲ To Was zaskoczy:

- różnorodność dzieł: od obrazów tablicowych i kwater z ołtarzy, przez epitafia, rzeźby drewniane i kamienne po świeczniki, tabernakulum i chrzcielnicę
- niezwykła symbolika ukryta w średniowiecznych dziełach sztuki, cudowne legendy z życia świętych i pełen rozmachu górski krajobraz na jednym z obrazów
- całkiem nowy kontekst miejsc, które możesz znać z wypraw na Słowację, do Czech, Rumunii lub innych krajów z regionu Karpat

▲ Tylko u nas czekają na Was:

- średniowieczne zabytki aż z 9 krajów z obszaru łuku Karpat zgromadzone po raz pierwszy w jednym miejscu
- zabytki nigdy wcześniej nie pokazywane lub na co dzień trudno dostępne (jak dzieła Pawła z Lewoczy, jednego z czołowych twórców rzeźby gotyckiej w Europie Środkowej czy Wita Stwosza młodszego)

