

Językowy kurs online dla Zespołu Obsługi Zwiedzających Muzea

PROTOTYP

Beata Tworzewska

Centrum e-Learningu, Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie

23 czerwca 2014

JAK UCZYMY ?

E-
MATERIAŁY

SCREENCASTY
/SAMOUCZKI

SYMULACJE

ZADANIA

TESTY

PEER-TO-PEER
ASSESSMENT

E-TIVITIES

TBL with online tools

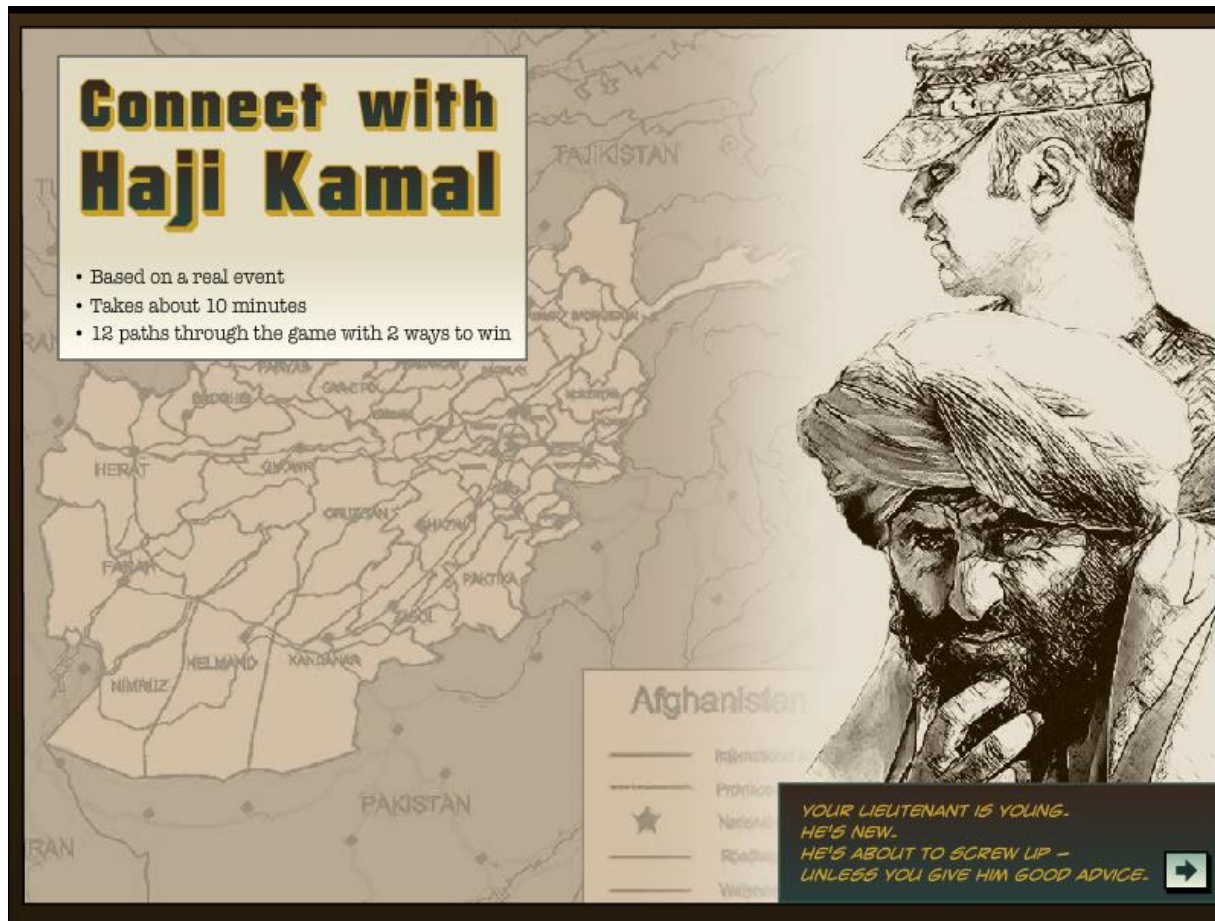
PRZYKŁAD – Mi vida loca

<http://www.bbc.co.uk/languages/spanish/mivalocala/>

The screenshot shows the BBC website interface for the 'Mi Vida Loca' Spanish language course. At the top, the BBC logo is on the left, and navigation links for News, Sport, Weather, Capital, TV, Radio, and More... are in the center. A search bar is on the right. Below the navigation is a banner for 'LANGUAGES SPANISH' with decorative icons. A left-hand menu lists 'Languages Home', 'Spanish', and 'Mi Vida Loca' (highlighted), with sub-links for 'Full details', 'User guide', 'Episodes 1-6', 'Episodes 7-12', 'Episodes 13-18', 'Episodes 19-22', 'Syllabus & printouts', 'Teacher guide', and 'Newsletter'. The main content area features a large video player with a blurred image of people in a city street and a 'Skip intro' button. Below the video is a grid of episode thumbnails: '1 Episodio uno: En Madrid', '2 Episodio dos: ¿Un amigo?', '3 Episodio tres: Kilómetro cero', '4 Episodio cuatro: Merche y Jorge', '5 Episodio cinco: Tapas', and '6 Episodio seis: Un regalo'. To the right of the episodes is a 'Complete it in 12 weeks' section with an email sign-up form and a 'Send' button. Below that is a 'Share this page' section showing '7.4K so far' and social media share buttons for Facebook and Twitter. At the bottom, there are two award logos: 'BRITISH ACADEMY TELEVISION CRAFT AWARDS' and 'WINNER 2009 INTERACTIVE INNOVATION'.

PRZYKŁAD – Connect with Haji Kamal

<http://www.worldwarfighter.com/hajikamal/activity/>



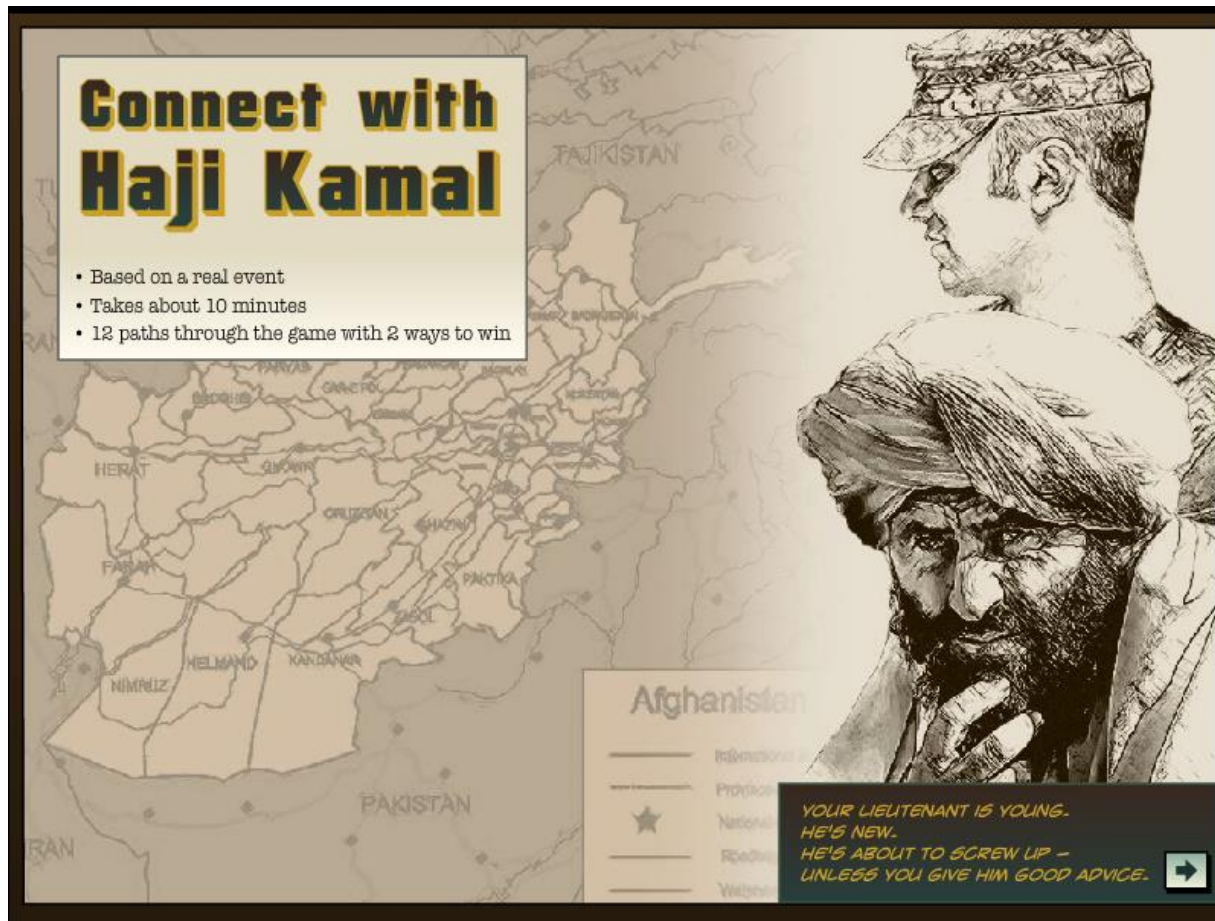
Connect with Haji Kamal

- Based on a real event
- Takes about 10 minutes
- 12 paths through the game with 2 ways to win

Afghanistan

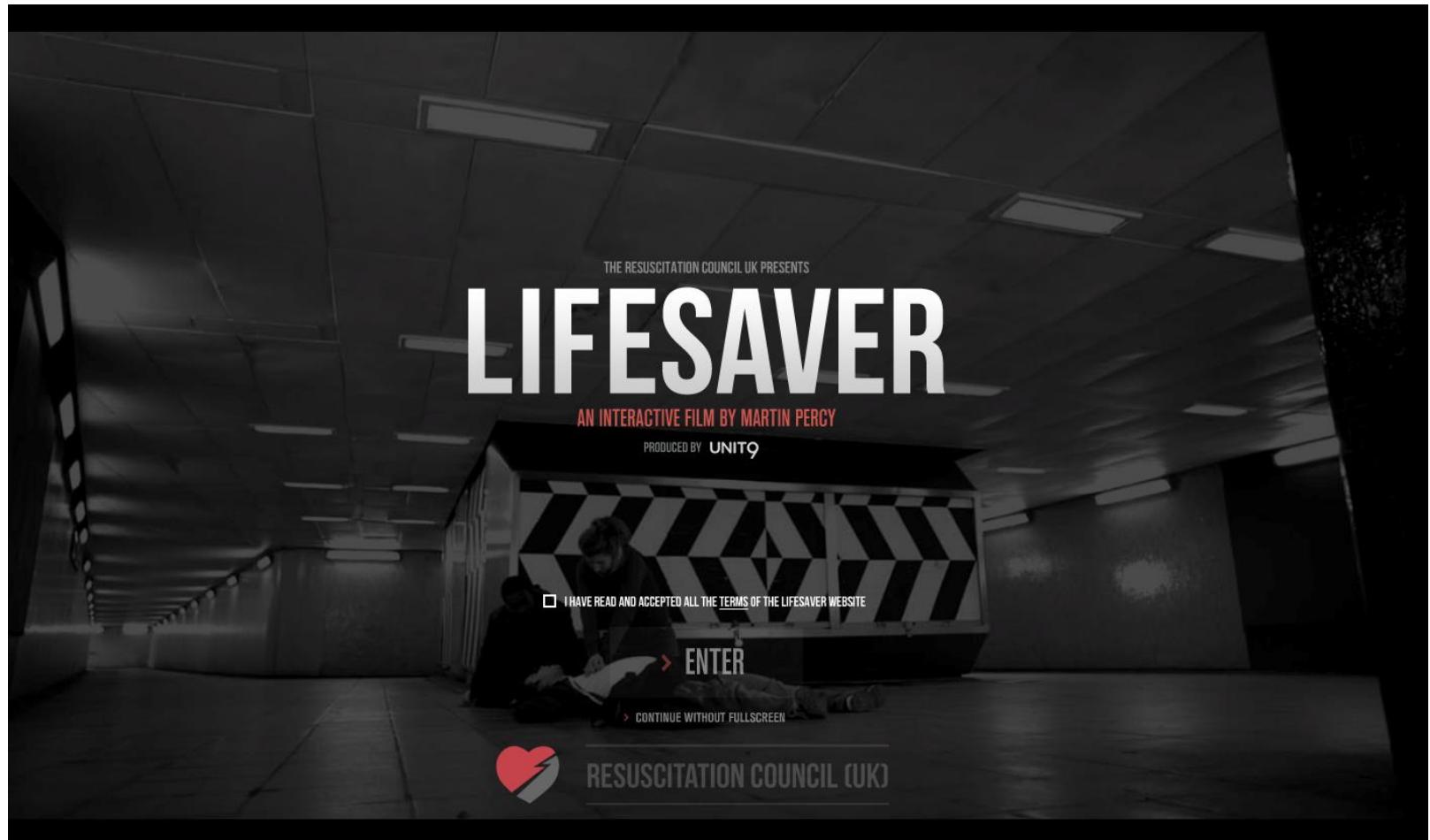
— International
— Province
★ National
— Road
— Water

*YOUR LIEUTENANT IS YOUNG.
HE'S NEW.
HE'S ABOUT TO SCREW UP -
UNLESS YOU GIVE HIM GOOD ADVICE.*



PRZYKŁAD – Life Saver

<https://life-saver.org.uk/>



PRZYKŁAD – Eurocatering

<http://www.eurocatering.org/>

EUROCATERING
language training

www.eurocatering.org

Mother tongue:

A free language kit for professionals in the catering and hospitality sector

Dutch, English, Finnish, French, Galician, German, Irish, Italian, Norwegian, Polish, Slovenian, Spanish


European Label of the Labels, 2012
Italy, 2013
Belgium (WAL), 2011
Belgium (VLA), 2009
Spain, 2010
Ireland, 2010
Norway, 2009
Slovenia, 2005

 **Access to Language Education Award**

Take the quick tour
...and find out more!

Sign up for free
...and dive in!

Login

Username / e-mail address

Password

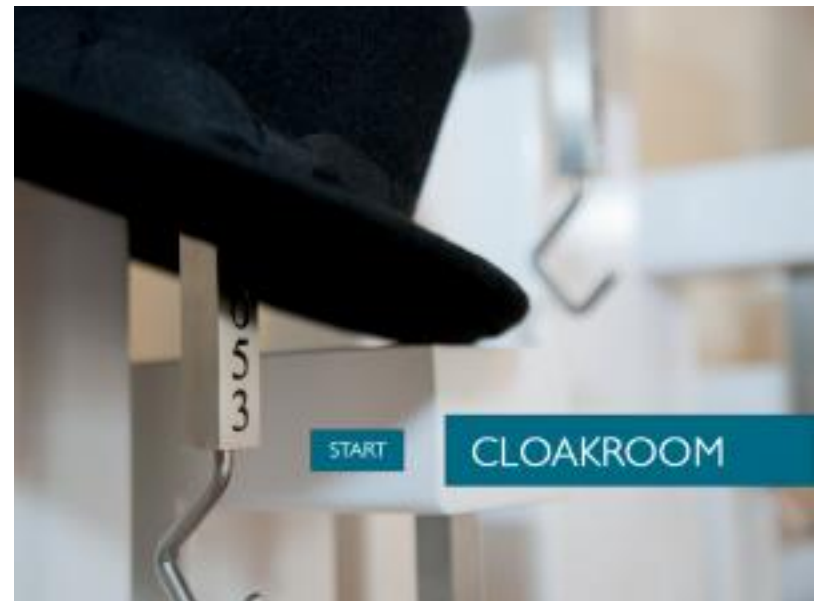
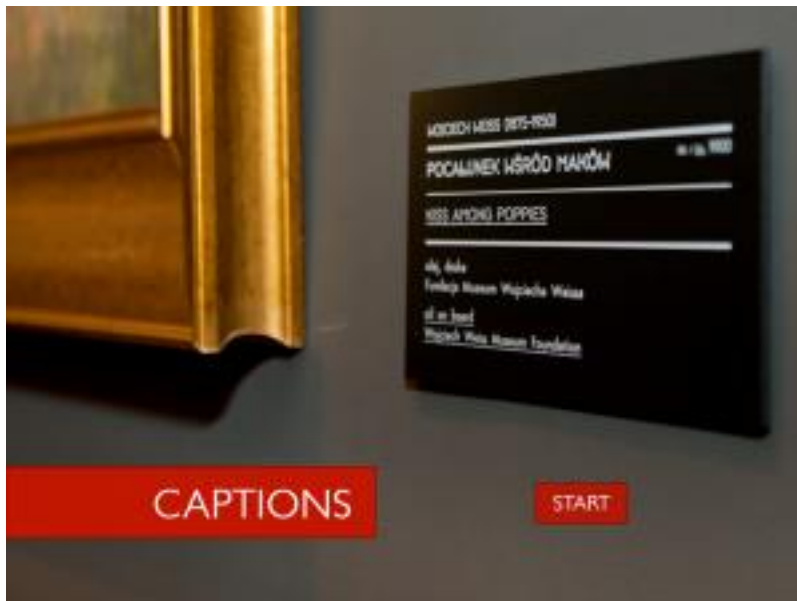
Did you forget your password?



PROTOTYP

<http://www.workofart-project.eu/>



TESTY

ZADANE PYTANIA

Pytanie ogólne:

- Co Państwo sądzą o takich materiałach, jako o elemencie uzupełniającym kurs językowy?

Pytania szczegółowe:

- Czy sądzą Państwo, że takie materiały mogłyby pomóc Państwu w nauce?
- Jakie zalety takich materiałów Państwo zauważają?
- Jakie wady takich materiałów Państwo zauważają?
- Czy korzystaliby Państwo z tych materiałów w domu czy w pracy?
- Co jeszcze możemy dla Państwa przygotować, aby ułatwić Państwu naukę języków obcych?

TESTY

OGÓLNE WNIOSKI – głosy uczestników

- **bardzo nam się podobają te materiały,**
- **doceniamy, że są to materiały ewidentnie przygotowane pod nas, zawierające materiał stricte dla pracowników muzeów,**
- materiał jest „fajny“ i prosty w obsłudze,
- czujemy, że potrzebna jest nam znajomość języków obcych,
- podoba nam się, że możemy skorzystać z tego kiedy chcemy i tyle razy ile chcemy,
- nie wiemy, kiedy mielibyśmy to realizować, w domu mamy swoje obowiązki, a w pracy musimy cały czas być uważni,
- jeśli to ma zadziałać to muzea muszą od nas wymagać realizacji tego programu,
- jedna z grup poprosiła o polskie instrukcje,
- dobrym pomysłem byłyby drukowane ściągawki,
- materiał powinien być łatwy do pobrania, mieszkamy w większości po za Krakowem i nie mamy szybkiego Internetu,

TESTY

OGÓLNE WNIOSKI – moje spostrzeżenia

- przed pierwszym skorzystaniem z materiału nauczyciel powinien pokazać uczącym się przykładowy materiał online,
- te symulacje były dość trudne dla grupy,

TESTY

INSTRUCTIONAL DESIGN – głosy uczestników

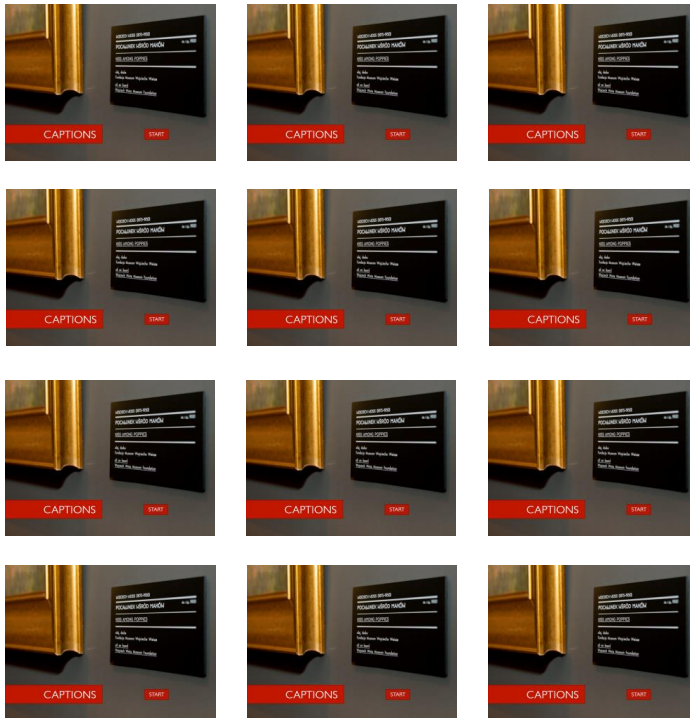
- odpowiedzi są zbyt długie,

TESTY

INSTRUCTIONAL DESIGN – moje spostrzeżenia

- 2 końcowe slajdy to zbyt wiele, jest to mylące, powinien być tylko jeden,
- niektórzy klikali w ikonę z głośnikiem zamiast w przycisk i nie mogli przejść dalej,

PROPOZYCJA



+ do każdej symulacji kilka ćwiczeń utrwalających słownictwo i struktury gramatyczne, które można byłoby zrealizować przed symulacją lub po.

Dziękuję za uwagę!

Czy są jakieś pytania?

Beata Tworzewska

Centrum e-Learningu, Akademia Górniczo-Hutnicza w Krakowie

23 czerwca 2014