

NOTAE NUMISMATICAE

ZAPISKI NUMIZMATYCZNE



Tom XII

MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE
SEKCJA NUMIZMATYCZNA
KOMISJI ARCHEOLOGICZNEJ PAN
ODDZIAŁ W KRAKOWIE

Kraków 2017

JAROSŁAW BODZEK

Muzeum Narodowe w Krakowie

Kronika Sekcji Numizmatycznej Komisji Archeologicznej Polskiej Akademii Nauk Oddział w Krakowie (2016)

W 2016 roku Sekcja Numizmatyczna Komisji Archeologicznej PAN podobnie jak w roku poprzednim liczyła 11 członków: Przewodniczący Sekcji – dr hab. Jarosław Bodzek (Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków, Muzeum Narodowe w Krakowie), prof. Wiesław Kaczanowicz (Instytut Historii Uniwersytetu Śląskiego, Katowice), prof. Aleksander Krawczuk (emerytowany, Uniwersytet Jagielloński, Kraków), prof. Janusz A. Ostrowski (emerytowany, Uniwersytet Jagielloński, Kraków), prof. Maciej Salamon (Instytut Historii Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków), prof. Stefan Skowronek (emerytowany, Uniwersytet Pedagogiczny, Kraków), prof. Joachim Śliwa (emerytowany, Uniwersytet Jagielloński, Kraków), prof. Zenon Woźniak (emerytowany, Polska Akademia Nauk, Kraków), prof. Marcin Wołoszyn (Instytut Archeologii i Etnologii Polskiej Akademii Nauk, Kraków, Instytut Archeologii Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów), prof. Marek Jan Olbrycht (Instytut Historii Uniwersytetu Rzeszowskiego) oraz dr hab. Agata Aleksandra Kluczek (Instytut Historii Uniwersytetu Śląskiego).

W 2016 roku odbyły się cztery posiedzenia Sekcji Numizmatycznej. Obrady prowadzono w sali audiowizualnej Muzeum im. Emeryka Hutten-Czapskiego w Krakowie (Oddziału Muzeum Narodowego w Krakowie) przy ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 12. Referaty były poświęcone numizmatyce starożytnej i średniowiecznej. Łącznie w posiedzeniach wzięło udział 61 osób.

W dniu 27 stycznia 2016 roku dr Wolfgang Fischer-Bossert (Austriacka Akademia Nauk w Wiedniu) wygłosił wykład „Modern forgeries of ancient Greek coins”. Autor przedstawił na przykładzie wielu przypadków współczesne fałszerstwa starożytnych monet greckich, stanowiące wielkie wyzwanie dla specjalistów i kolekcjonerów. Podkreślił przy tym, że niebezpieczeństwo dotyczy nie tylko

zbiorów muzealnych czy prywatnych – nierozpoznane fałszerstwa mogą stanowić niejednokrotnie podstawę różnych teorii naukowych. W posiedzeniu wzięło udział 23 uczestników.

Z kolei 5 kwietnia 2016 roku dr Matthew Ponting (Uniwersytet w Liverpool) przedstawił wykład „The scientific analysis of Roman silver coinage” poświęcony badaniom fizykochemicznym monet rzymskich. W posiedzeniu wzięło udział 20 uczestników.

W dniu 29 listopada 2016 roku mgr Alicja Jurkiewicz (Instytut Archeologii Uniwersytetu Jagiellońskiego) przedstawiła wykład „Plemiona iturejskie w dolinie Beeka i ich status w świetle źródeł numizmatycznych, archeologicznych i pisanych”. Wykład dotyczył sytuacji kulturowej w wymienionym w tytule regionie ze szczególnym uwzględnieniem źródeł numizmatycznych. W posiedzeniu wzięło udział 7 uczestników.

W dniu 19 grudnia 2016 roku mgr Anna Bochnak (Muzeum Narodowe w Krakowie) oraz mgr Mateusz Woźniak (Muzeum Narodowe w Krakowie) przedstawili wykład „Fałszerstwa kwartników małych Władysława Jagiełły”, poświęcony prezentacji fałszerstw kwartników małych Władysława Jagiełły pochodzących z tzw. „skarbu z Łucka” na tle innych fałszerstw monet tego typu. W posiedzeniu wzięło udział 11 uczestników.

W 2016 roku prowadzono prace redakcyjne nad 11 (2016) tomem czasopisma *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne*. Ukazało się ono na początku 2017 roku. *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne* jest pismem naukowym poświęconym zagadnieniom z zakresu numizmatyki, wydawanym wspólnie przez Muzeum Narodowe w Krakowie oraz Sekcję Numizmatyczną Komisji Archeologicznej PAN Oddział w Krakowie. Redaktorem czasopisma jest dr hab. Jarosław Bodzek.

Adres autora:

Jarosław Bodzek
Gabinet Numizmatyczny
Muzeum Narodowe w Krakowie
ul. Piłsudskiego 12, 31-109 Kraków
e-mail: jbodzek@mnk.pl

JAROSŁAW BODZEK

The Chronicle of the Numismatic Section of the Commission on Archaeology of the Polish Academy of Sciences (Krakow Branch of the Polish Academy of Sciences) (2016)

In 2016, as in the previous year, the Numismatic Section of the Polish Academy of Sciences' Commission on Archaeology had a staff of eleven members: the chairman of the section, Dr hab. Jarosław Bodzek (Institute of Archaeology of the Jagiellonian University; National Museum in Krakow); Prof. Wiesław Kaczanowicz (Institute of Archaeology of the University of Silesia in Katowice); Prof. Aleksander Krawczuk (retired, Jagiellonian University, Krakow); Prof. Janusz A. Ostrowski (retired, the Jagiellonian University, Krakow); Prof. Maciej Salamon (Institute of History of the Jagiellonian University, Krakow); Prof. Stefan Skowronek (retired, the Pedagogical University, Krakow); Prof. Joachim Śliwa (retired, the Jagiellonian University, Krakow); Prof. Zenon Woźniak (retired, the Polish Academy of Sciences, Krakow); Prof. Marcin Wołoszyn (Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, Krakow; University of Rzeszów); Prof. Marek Jan Olbrycht (Institute of History of the University of Rzeszów); and Dr hab. Agata Aleksandra Kluczek (Institute of History of the University of Silesia in Katowice).

Over the course of 2016, the Numismatic Section held four meetings. The venue was the main auditorium of the Emeryk Hutten-Czapski Museum in Krakow (a division of the National Museum in Krakow), at 12 Piłsudski Street. The papers delivered during these sessions concerned subjects from the fields of ancient and medieval numismatics. Altogether, the sessions were attended by as many as sixty-one people.

On 27 January 2016, Dr Wolfgang Fischer-Bossert (Austrian Academy of Sciences in Vienna) presented a lecture entitled *Modern Forgeries of Ancient Greek Coins*. On the basis of a number of different cases, the author discussed modern forgeries of ancient Greek coinage, a phenomenon posing a serious challenge to both specialists and private collectors. He emphasized that the danger concerned museum and private collections, but also indicated that undetected forgeries could often form the basis for scientific theories which would inevitably be lacking in truthfulness. This session was attended by twenty-three participants.

On 5 April 2016, Dr Matthew Ponting (University of Liverpool) gave a lecture titled *The Scientific Analysis of Roman Silver Coinage*. It focused on the physical and chemical examination of Roman coinage. This session was attended by twenty participants.

On 29 November 2016, Alicja Jurkiewicz, M.A. (Institute of Archaeology of the Jagiellonian University), gave a lecture titled *Plemiona iturejskie w dolinie Beeka i ich status w świetle źródeł numizmatycznych, archeologicznych i pisanych* (“The Iturean Tribes in the Bekaa Valley and their Status in View of the Numismatic, Archaeological, and Literary Sources”). It concerned culture-related issues in the above-named region, with particular emphasis placed on numismatic sources. The session was attended by seven participants.

On 19 December 2016, Anna Bochnak, M.A. (National Museum in Krakow), and Mateusz Woźniak, M.A. (National Museum in Krakow), gave a lecture titled *Falszerstwa kwartników małych Władysława Jagiełły* (“Forgeries of Władysław II Jagiełło’s Minor *Kwartnik* Coins”). This lecture covered the forgeries of the minor quarter coins of King Władysław II Jagiełło from the so-called “Hoard of Lutsk” and compared them to other forgeries of this coin type. This session was attended by eleven participants.

In 2016, we did editorial work on Volume 11 (2016) of the periodical *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne*, which was published in early 2017. *Notae Numismaticae – Zapiski Numizmatyczne* is an academic journal dedicated to topics from the field of numismatics, jointly issued by the National Museum in Krakow and the Numismatic Section of the Polish Academy of Sciences’ Archaeological Committee (Krakow Branch). Dr hab. Jarosław Bodzek is the periodical’s editor-in-chief.

Author’s address:

Jarosław Bodzek
Numismatic Cabinet, The National Museum in Krakow
12 Piłsudski Street, 31-109 Krakow, Poland
e-mail: jbodzek@mnk.pl

Translation: Marcin Fijak