

KRAJOWE CENTRUM BADAŃ NAD DZIEDZICTWEM

FORMULARZ ZGŁOSZENIOWY

1. Tytuł wniosku (max. 250 znaków)
2. Obszar badań (zaznacz odpowiednie pole)
 - Badania technologiczne
 - Opracowanie strategii ochrony dla dzieł sztuki mających szczególne znaczenie dla kultury
 - Wykonanie ekspertyzy interdyscyplinarnej
3. Streszczenie (max. 1000 znaków)
4. Informacje o wnioskodawcy

Nazwa instytucji			
Adres instytucji			
NIP		REGON	
Osoba/osoby uprawniona/e do reprezentowania wnioskodawcy			
Imię		Nazwisko	
Funkcja		telefon	
e-mail			
Osoba merytorycznie odpowiedzialna za wykonanie projektu:			
Imię		Nazwisko	
Funkcja		telefon	
e-mail			

5. Wykaz muzeów

- Wykaz Muzeów Samorządowych
- Wykaz Muzeów Współprowadzonych
- Wykaz Muzeów utworzonych przez osoby fizyczne
- Wykaz Muzeów Kościelnych
- Wykaz Muzeów utworzonych przez osoby prawne
- Wykaz Muzeów Państwowych

Opis wniosku

6. Cel i założenia wniosku (max. 2000 znaków)

7. Informacje o obiekcie/objektach (max. 5 obiektów)

Liczba obiektów: _____

Obiekt nr 1

Obiekt nr 2

Tytuł: _____

Tytuł: _____

Autor: _____

Autor: _____

Nr inwentarzowy/depozytowy: _____

Nr inwentarzowy/depozytowy: _____

Wymiary: _____

Wymiary: _____

Miejsce przechowywania: _____

Miejsce przechowywania: _____

Właściciel: _____

Właściciel: _____

Typ obiektu: _____

Typ obiektu: _____

8. Opis obiektu/objektów i znaczenie dla dziedzictwa kulturowego (max. 2000 znaków)

9. Opis proponowanej metodyki badawczej (max. 2000 znaków)

10. Wybór badań i prac dokumentacyjnych (zaznacz sugerowane techniki)

(WYPEŁNIANE W PRZYPADKU OBSZARU: BADANIA TECHNOLOGICZNE)

- Fotografia w świetle widzialnym
- Fotografia fluorescencji wzbudzonej ultrafioletem
- Fotografia w bliskiej podczerwieni
- Fotografia w świetle sodowym
- Reflektografia w podczerwieni
- Radiografia cyfrowa
- Mikroskopia optyczna w świetle VIS
- Fluorescencja rentgenowska XRF
- Spektrofotometria optyczna
- Spektroskopia fourierowska w podczerwieni FT-IR
- Spektroskopia ramanowska

(WYPEŁNIANE W PRZYPADKU OBSZARU: STRATEGIA OCHRONY)

- Opracowanie sparametryzowanej dokumentacji konserwatorskiej obejmującej fotografię w różnych zakresach promieniowania elektromagnetycznego
- Opracowanie sparametryzowanej dokumentacji konserwatorskiej obejmującej radiografię cyfrową
- Analiza zagrożeń fotodegradacją przy użyciu spektrofotometrii i fadometrii
- Analiza warunków środowiskowych pod kątem zagrożeń fizycznych, chemicznych, mikrobiologicznych

- Dokumentacja uszkodzeń metodą termografii
- Testy Oddy'ego w celu określenia materiałów bezpiecznych dla zastosowań muzealnych
- Symulacje w komorach klimatycznych
- Testy wytrzymałościowe

(WYPEŁNIANE W PRZYPADKU OBSZARU: EKSPERTYZA INTERDYSCYPLINARNA)

- Fotografia w świetle widzialnym
- Fotografia fluorescencji wzbudzonej ultrafioletem
- Fotografia w bliskiej podczerwieni
- Fotografia w świetle sodowym
- Reflektografia w podczerwieni
- Radiografia cyfrowa
- Mikroskopia optyczna w świetle VIS
- Fluorescencja rentgenowska XRF
- Spektroskopia fourierowska w podczerwieni FT-IR
- Spektroskopia ramanowska
- Spektrofotometria optyczna
- Fadometria
- Symulacje w komorach klimatycznych
- Testy wytrzymałościowe

Wykorzystanie wyników oraz upowszechnianie rezultatów (max. 2000 znaków)

11. Miejsce i termin przeprowadzanych badań

12.A Uzupełnij w przypadku wyboru siedziby MNK

Sugerowany Termin: (1) Od _____ do _____, lub (2) od _____.

Uzasadnienie wyboru terminu: (max. 400 znaków)

12.B Uzupełnij w przypadku wyboru siedziby Wnioskodawcy

Sugerowany Termin: (1) Od _____ do _____, lub (2) od _____.

Uzasadnienie przeprowadzenia badań w miejscu przechowywania obiektu (400 znaków)

Uzasadnienie wyboru terminu: (max. 400 znaków)

12. Inne ważne informacje:

Dodaj plik:

1. Fotografia pogładowa obiektu
2. Skan podpisanego przez osobę/osoby upoważnioną/e do reprezentowania Wnioskodawcy oświadczenia, że Wnioskodawca posiada zgodę właściciela obiektu/ów na realizację działań określonych we wniosku (w przypadku jeżeli przedmiotem wniosku są obiekty będące depozytem)
3. Skan podpisanego przez osobę/osoby upoważnioną/e do reprezentowania Wnioskodawcy oświadczenia, że Wnioskodawca zobowiązuje się uzyskać na rzecz MNK nieodpłatną licencję niewyłączną na okres co najmniej 5 lat na korzystanie z obiektu na następujących polach eksploatacji: sporządzanie fotokopii i fotografii obiektu w dowolnej ilości oraz korzystanie ze sporządzonych fotografii i fotokopii obiektu, zarówno samodzielnie jak i w ramach wydawnictw zbiorowych (tj. albumy, zbiory, antologie, encyklopedie), w zakresie: wprowadzania ich do pamięci komputera, wprowadzania ich do baz danych oraz publicznego udostępniania ich w ramach baz danych, publicznego udostępniania fotografii i fotokopii obiektu w dowolny sposób i dowolnymi kanałami udostępniania, w tym: publiczne wyświetlanie, wystawienie, publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy miał do niego dostęp w czasie i miejscu przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem Internetu, innych sieci komputerowych oraz platform cyfrowych (w przypadku jeżeli przedmiotem wniosku są obiekty chronione majątkowym prawem autorskim)
4. Skan pełnomocnictwa do podpisania Oświadczenia i innych załączników (w przypadku osób nieposiadających umocowania do reprezentowania Wnioskodawcy)
5. Inne dokumenty – istnieje możliwość dodania 2-3 zdjęć wyjaśniających problem będący przedmiotem wniosku i (lub) dokumentów z wykonanych dotychczas badań etc. (.zip)

OŚWIADCZENIE

Data:

Tytuł wniosku:

Obszar badań:

Wnioskodawca:

Imię i nazwisko osoby/osób upoważnionej/nych do reprezentowania Wnioskodawcy:

1. Oświadczam, że zapoznałem się z Regulaminem Konkursu, na wykonanie badań technologicznych, ekspertyz interdyscyplinarnych oraz strategii ochrony w ramach Krajowego Centrum Badań nad Dziedzictwem.
2. Oświadczam, że zapoznałem się z wnioskiem o wykonanie badań w ramach „Krajowego Centrum Badań nad Dziedzictwem”, za którego realizację od strony merytorycznej odpowiada:
3. Działając w imieniu podmiotu który reprezentuję, w przypadku przyjęcia do finansowania projektu, zobowiązuję się do włączenia projektu do planu zadaniowo-finansowego podmiotu.

Osoba reprezentująca Wnioskodawcę

Osoba merytorycznie odpowiedzialna za projekt

Podpis

Podpis