

Regulamin

Konkursu plastyczno-literackiego „Gdy rama to tylko brama”

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa warunki, zasady oraz czas trwania konkursu plastycznego **„Gdy rama to tylko brama”**, zwanego dalej „konkuresem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Muzeum Narodowe w Krakowie, adres: al. 3 Maja 1, 30-062 Kraków, NIP: 675-000-44-42, REGON: 000275961, zwane dalej „organizatorem”.
3. Fundatorem nagród w konkursie jest organizator.
4. Udział w konkursie jest nieodpłatny.
5. Konkurs rozpoczyna się z chwilą opublikowania Regulaminu oraz informacji o konkursie na stronie internetowej Organizatora: www.mnk.pl i kończy się z chwilą upływu terminu do składania prac konkursowych.
6. Organizator może przedłużyć lub przerwać trwanie konkursu, w określonym przez siebie zakresie, o czym poinformuje uczestników konkursu na stronie internetowej organizatora.

§ 2

Uczestnicy

W konkursie mogą brać udział dzieci w wieku: 4-11 lat. Prace zostaną podzielone na 2 kategorie wiekowe: I: 4-7 lat i II: 8-11 lat. W każdej z dwóch kategorii zostaną wyłonieni laureaci.

§ 3

Zasady i przebieg konkursu

1. Tematykę przewodnią konkursu stanowi autorska wizja plastyczna lub literacka - “poza ramami” wybranego obrazu Józefa Chełmońskiego. Do udziału w konkursie będą przyjmowane prace plastyczne oraz literackie wg poniższych wytycznych:

Prace plastyczne:

- prace płaskie o maksymalnych wymiarach A3 (42 cm x 30 cm)
- technika dowolna

Prace literackie:

- maksymalnie 2 strony tekstu (3600 ZKS – znaków ze spacjami)

2. Każda praca konkursowa musi zawierać metryczkę:

- imię i nazwisko oraz wiek dziecka,
 - imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego, wyrażającego zgodę na udział dziecka w konkursie,
 - miejscowość, w której mieszka uczestnik,
 - adres mailowy i nr telefonu rodzica/opiekuna prawnego,
 - tytuł obrazu Józefa Chełmońskiego, który zainspirował autorkę/autora pracy konkursowej.
3. Ustala się, że prace konkursowe mogą być składane w terminie od 1 września do 15 października 2025 r. (do g. 15.00), na zasadach określonych w ust. 5 poniżej.
4. Prace konkursowe można składać:
- Plastyczne:
- a) osobiście: w Gmachu Głównym Muzeum (Al. 3 Maja 1 w Krakowie), Dział Edukacji w godzinach 8:00-16:00, po uprzednim umówieniu się: kmaziarz@mnk.pl; ajaremko@mnk.pl
 - b) pocztą tradycyjną na adres:
- Katarzyna Maziarz-Górka, Aleksandra Jaremko
Muzeum Narodowe w Krakowie
Dział Edukacji
Al. 3 Maja 1
30-062 Kraków
- Literackie:
- a) osobiście jak wyżej
 - b) pocztą tradycyjną jak wyżej
 - c) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: konkurs@mnk.pl
- z tym zastrzeżeniem, że o zachowaniu terminu do złożenia pracy decyduje data stempla pocztowego.
5. Jeden uczestnik może złożyć **wyłącznie jedną pracę konkursową** (do wyboru: plastyczną lub literacką).
6. Wyłącznie prace zgłoszone zgodnie z wytycznymi wskazanymi w ust. 1-6 powyżej będą brane pod uwagę w konkursie.
7. Zgłoszenie pracy konkursowej, zgodnie z ust. 1-6 powyżej, jest równoznaczne z potwierdzeniem, że praca ta została wykonana samodzielnie i uczestnikowi przysługuje pełnia praw autorskich do tego zgłoszenia.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nadesłane prace oraz zastrzega sobie prawo natychmiastowej dyskwalifikacji pracy w przypadku podejrzenia naruszenia Regulaminu.

9. Zgłoszenie pracy konkursowej jest równoznaczne z potwierdzeniem, iż uczestnik zapoznał się i akceptuje treść niniejszego regulaminu oraz wyraża zgodę na publikację pracy laureata na stronie internetowej organizatora.

§4

Rozstrzygnięcie konkursu

1. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi na podstawie decyzji Komisji Konkursowej, powołanej przez Organizatora.
2. Termin uroczystego wręczenia nagród dla laureatów wyznacza się na 22 listopada 2025 roku.
3. Po konkursie każdy uczestnik może odebrać prace, z tym zastrzeżeniem, że organizator nie odsyła żadnych prac na własny koszt. Odbiór prac powinien nastąpić ostatecznie do 5 grudnia 2025 roku, po uprzednim uzgodnieniu mailowym lub telefonicznym. Nieodebrane w powyższym terminie prace zostaną zutylizowane.

§ 5

Nagrody

1. W ramach konkursu przewiduje się następujące nagrody:
 - a) nagrody rzeczowe i dyplomy dla laureatów I, II i III miejsca,
 - b) nagrody i dyplomy dla laureatów wyróżnień.
2. Nagroda nie może zostać wymieniona na ekwiwalent pieniężny.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za podanie nieprawidłowych danych osobowych przez uczestnika konkursu. W wypadku niemożności skontaktowania się z laureatem z powodu błędnie podanych danych osobowych, laureat traci prawo do nagrody.

§ 6

Przetwarzanie danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator.
2. Organizator przetwarza dane osobowe uczestników w celu organizacji konkursu (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) oraz w celu udostępniania i rozpowszechniania w środkach masowego przekazu imienia, nazwiska lub nicku oraz adresu korespondencyjnego w celu działalności marketingowej Organizatora (art. 6 ust. 1 lit. a RODO). Dane osobowe dla celu udostępniania i rozpowszechniania w działalności marketingowej będą przetwarzane do momentu wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych. W pozostałym zakresie dane osobowe będą przetwarzane przez czas niezbędny do realizacji konkursu, a po tym czasie przez okres niezbędny do wywiązania się z obowiązków nałożonych przez przepisy prawa, w tym przedawnienia ewentualnych roszczeń.

3. Laureaci zobowiązani są do złożenia oświadczeń o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz informacji o zasadach przetwarzania danych osobowych.
4. Uczestnik ma prawo do żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jak również prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych. Uczestnik ma prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, a niepodanie danych uniemożliwi udział w konkursie.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakąkolwiek szkodę, poniesioną przez uczestnika w wyniku jego udziału w konkursie.
2. Uczestnik ponosi pełną i wyłączną odpowiedzialność w przypadku zgłoszenia pracy konkursowej naruszającej prawa osób trzecich, postanowienia Regulaminu lub obowiązujące przepisy prawa.
3. Zgłoszenie do konkursu oznacza bezwarunkową akceptację niniejszego Regulaminu.
4. We wszelkich sprawach nieuregulowanych Regulaminem zastosowanie znajdują odpowiednie przepisy Kodeksu cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
5. Jakiegokolwiek spory dotyczące Konkursu, wynikłe pomiędzy organizatorem a uczestnikami, będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla siedziby organizatora.
6. Wszelkie wątpliwości dotyczące zasad konkursu, interpretacji i postanowień tego Regulaminu rozstrzyga organizator.
7. Regulamin konkursu zostanie:
 - a) opublikowany na stronie internetowej Muzeum Narodowego w Krakowie i w mediach społecznościowych,
 - b) przesłany w formie elektronicznej do respondentów newslettera prowadzonego przez Dział Edukacji MNK.